

رگوں کی مانی لیکن چہرے پر برستے وہی حماقت؟ اس کے حلق تو کہنا ہی فضول ہے۔
 وہ پھڑی بلا تا چہرہ پہ بھی کبھی حلق ہیٹ کا گوشہ پانی کی گرہ بھی سنبھالنے لگتا تھا۔۔۔۔۔
 وہ ایک جگہ رک گیا۔۔۔۔۔ اور ٹھیکوں سے بائیں جانب وہی ملامت کی غم پیٹ پڑی۔۔۔۔۔ بحر
 آسمان کی طرف دیکھنے لگا۔ سورج ابھی ابھی غروب ہوا تھا۔ اودھلنے کا قیام زیادہ مگر انہیں تھا
 سڑک پر کاریں سا بھٹکیں اور دوسری سواریاں دوڑ رہی تھیں۔۔۔۔۔ لیکن ان کی تعداد اتنی زیادہ
 نہیں تھی کہ کسی لمحہ بھی سڑک پار کرنے میں کوئی دشواری پیش آتی۔۔۔۔۔

عمران نے ایک بوڑھے سانگیل سوار کو نظر میں رکھ لیا جو دوسری طرف سے آ رہا تھا۔۔۔۔۔
 اس کے سینے پر بڑی سی سفید ڈاڑھی لہرا رہی تھی جیسے ہی وہ قریب آیا عمران نے ہاتھ اٹھا کر اسے
 رکے کا اشارہ کیا۔۔۔۔۔ بوڑھا سانگیل سوار اتر کر حیرت انگیز انداز میں عمران کو گھورنے لگا۔۔۔۔۔ وہ اس
 طرح روکے جاسے پر کچھ خوفزدہ بھی ہو گیا تھا۔

"اتنی لمبی ڈاڑھی لگا کر سانگیل چلائے شرم نہیں آتی۔" عمران نے کہا۔

"جی۔۔۔۔۔ بوڑھے کی آنکھیں اور زیادہ کھیل نکلیں!"

عمران نے وہی جملہ بھر دہرایا۔

"آپ کیسی باتیں کرتے ہیں؟" بوڑھے نے ناخوشوار لہجے میں کہا۔

"میں ڈھنگ کی باتیں کرتا ہوں! آپ بے شرم ہیں۔"

"آپ ہوش میں ہیں یا نہیں؟" بوڑھے کی آواز تیز ہو گئی۔

"میں بالکل ہوش میں ہوں۔ آپ کو شرم آنی چاہئے۔"

"اٹنی زبان کو لکھ دو پیچھے۔"

"کیا میں گھوڑا ہوں کہ زبان کو لکھ دوں!۔۔۔۔۔ آپ یا تو ڈاڑھی صاف کرا لے یا سانگیل پر

بٹھا چھوڑ دیتے۔ اور نہ اچھا نہیں ہو گا۔"

بوڑھا سانگیل ایک طرف پیچک کر سر تھکانے پر آمادہ ہو گیا۔ انکی رو کر لکے گرہ اکٹھا ہو گئے!

"جے۔۔۔۔۔ میں ہوش کی دو اکرو۔" سانگیل پر اتنی لمبی ڈاڑھی عزم کرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے!"

"اے چہ پ۔" بوڑھا حلق سے مٹی پیچھا۔

"پاکل معلوم ہو تا ہے۔" مجمع میں سے کسی نے کہا۔

"تم خود پاکل!۔۔۔۔۔ عمران اس پر ہلٹ پڑا۔ "تھماری سات پیشکش پاکل۔"

"بہت تیری کی۔۔۔۔۔ ایک آدمی اس پر بھولا۔" عمران کا ہاتھ بھی گھوم گیا۔

اور پھر اچھا خاصہ ہنگام ہو گیا۔ وہ سب عمران پر چڑھ دوڑے۔

(۱)

گیارہویں شاہرہ شہر کی کشادہ ترین شاہراہوں میں سے ہے۔۔۔۔۔ شہر کے مختلف حصوں میں
 اس کی حیثیت مختلف ہے!۔۔۔۔۔ کاروباری حصے میں اس پر محل رکھنے کی جگہ نہیں رہتی!۔۔۔۔۔ بحر
 ریلے اسٹیشن کے قریب آجے تو ٹریفک کا وہ اتار چڑھا کہ ایک کنارے سے دوسرے کنارے
 جانے کا ارادہ کرنے میں ہی دو تین منٹ صرف ہو جاتے ہیں۔۔۔۔۔ اور سولہویں شاہرہ بکے
 کراٹنگ پر تو پیدل چلنے والے ہوا میں ہو جاتے ہیں!۔۔۔۔۔ یہاں انہیں ٹریفک کی طرف
 چوراپہ پر کھڑے ہونے کا تعینیل کے اشاروں کا پابند ہو جانا پڑتا ہے!۔۔۔۔۔

سولہویں شاہرہ کے چوراپہ سے ایک فراٹنگ تک بھی کیفیت رہتی ہے۔ بحر شہر کا
 کاروباری حصہ پیچھے رہ جاتا ہے اور بڑی بڑی رہائشی کوٹھیوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے!۔۔۔۔۔ انہیں
 کے سامنے چھوٹے چھوٹے پائیں باغ لہلہاتے ہیں۔ گو یہاں شہر کی سی گاہی نہیں رہتی لیکن اس
 کا شمار بھی شہر کے باوقفی ترین حصوں میں ہو تا ہے!

اور شہر کے اسی باوقفی حصے میں وہ دلچسپ واقعہ ظہور پزیر ہوا۔

عمران اپنے بھترین اچھ نک سوت میں لباس پہنری ملا تا ہوا آہستہ آہستہ چل رہا تھا اس
 کے لباس پر ایک جگہ تک نہیں تھا ختم کار وہاں سفید ٹیبلے سے وارن تھی اور گنگے میں شیش

عمران کی نہ کسی طرح جان کے نرنے سے نکلا اور اسی کو خمی کی کپڑاؤں میں جاکھس اس کے
سانے یہ بنگار ہوا تھا۔ ارے آگے میں اور چین عورت دو لڑکیوں کے ساتھ کھڑی تھی۔

"کیا... مجھے پہچان؟" عمران چٹکا۔ یہ لوگ پاگل ہو گئے ہیں جسے مار دلائیں گے "تو ہر وہ
برآمدے کی سڑکیوں پر چڑھتے چڑھتے لڑکھ کرے ہوش ہو گیا لوگ کپڑاؤں میں داخل ہو
جانے کی کوشش کر رہے تھے لیکن بوڑھی عورت کی ذات سن کر چانک پر ہی رک گئے۔"

"بھاگ... بھاگ..." وہ ہاتھ ہلا کر چٹکی "ایس کو کسم کرے گا۔"

پایس کا نام سن کر وہ ایک ایک کر کے ٹھٹھکے گئے!

بوڑھا باہر سے چٹا رہا تھا "میں صاحب ایہ پاگل ہے؟"

"بھاگ... قوم کھ پاگل ہے! ہم پاگل نہیں کو خون کرے گا۔"

بوڑھا بھی سائیکل اٹھا کر کھٹک گیا!

عمران اب بھی سڑکیوں کے پیچے بے ہوش پڑا تھا اور دونوں لڑکیاں اس پر بھی ہوئی تھی۔

ایک لڑکی نے سر اٹھا کر کہا "خمی ہے ہمارہ کوئی شریف آدمی معلوم ہوتا ہے؟"

کوخمی کے دیکھی ملازمین بھی وہیں بٹھ گئے تھے! بوڑھی عورت کے اشارے پر وہ بے ہوش

عمران کو اٹھا کر ایک کمرے میں لائے۔

بوڑھی عورت اس کے کونٹ کے ٹپکے کو لے لی۔ ایک لڑکی نے ڈنکر کو خون کیا۔

"چہ نہیں کون ہے؟" بوڑھی عورت تشویش کی لہجے میں پوچھنے لگی۔

پڑی۔ "آئیے۔ کیا؟"

عمران کی بائیں ہاتھ کی قریب ایک کارڈ پین کیا ہوا تھا بوڑھی عورت جھک کر اسے بند

آواز سے پڑھنے لگی!

اس شخص کا نام کوئی نام ہلے ہے! یہ اپنی یادداشت کو بیٹھا ہے! ابھی بھی اس پر فحشی کے

دورے بھی پڑتے ہیں! اگر یہ بھی ایسی حالت میں بیٹھا جائے تو ہر کام اسے ممکن اسٹ کے

طرز پڑاؤں میں پہنچا دیتے! صرف ذہنی طور میں جلتا ہے... دیکھ پاگل ہے ضرور آدمی ہے!

اس لئے دورے کی کوئی ضرورت نہیں... حال عام میں آپ اسے اچھائی شریف اور مسلم

الطی پائیں گے۔"

بوڑھی عورت نے سیدھے کمرے ہو کر ایک طویل سائیل لی اور لڑکیوں کی طرف دیکھنے لگی۔

"ہے چارہ..." ایک لڑکی نے سر ہلا کر معلوم لہجے میں کہا۔

تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر آیا۔ اور وہ کارڈ اسے بھی پڑھنے کے لئے دیا گیا۔

"کوہ..." ڈاکٹر کارڈ پڑھ کر بولا۔ "جب تو یہ ضروری نہیں کہ یہ جلدی ہوش میں آجائے۔"

وہ عمران کو خور سے دیکھ رہا تھا۔

"کیا یہ مرض دائمی ہو تا ہے؟" ایک لڑکی نے پوچھا۔

"حالات پر منحصر ہے..." یہ دیکھ لیں ایسی ہی حالت میں رہ سکتا ہے اور یادداشت واپس بھی

آسکتی ہے۔ اس قسم کے امراض دراصل حادثات کی بنا پر ہوتے ہیں اور حادثات میں ان کا خاتمہ

بھی کر سکتے ہیں!"

ڈاکٹر نے اس کا سائیکل کیا اور چند منٹ کے وقفے سے دوا انجکشن دے کر چلا گیا۔

لڑکیوں کے چہرے پر معلوم تھے اور بوڑھی عورت بھی تشویش میں جھک ہو گئی تھی۔ اس نے

کہہ دیا یہ بد کہل۔

"چہ نہیں نظر پڑاؤں میں کون رہتا ہے اور اس کا خون نہر کیا ہے؟"

"نہر سے خیال میں اسے ہوش میں آجائے دیکھئے۔" ایک لڑکی نے کہا۔

"ہاں... آں!" بوڑھی عورت کہہ سوتی ہوئی بولی۔

پچھلے سیر کے فوجی آفیشی کرف و کسٹروٹ کی کوخمی تھی۔ ایمار ہار اس کی بیٹیاں

جس اور بوڑھی سڑک کسٹروٹ تھی!...

یہ تینوں میں بیٹیاں پڑی تھیں۔ عمران کی دیکھ بھال کرتی رہیں۔ ہار ہار کی نظریں

کاٹ کی طرف اٹھتی تھیں۔ لیکن شاید اس وقت اس کی سوجھ بوجھ کی بھی گردن نہ کرنے کی

تم کھار تھی۔

ہار ہار ایسا عرصہ میں پڑی تھی۔ ہار ہار فحشی سانس لیتی۔ ایمار بہت بے چین تھی۔ ان

نے آج تک کوئی ایسا آدمی نہیں دیکھا تھا جو اپنی یادداشت کو بیٹھا ہو۔ البتہ اس نے ایسے آدمیوں

کے متعلق کئی روایتی کہانیاں ضرور سنی تھیں۔ شاید ایک آدمہ ہم بھی دیکھی تھی۔ اس میں

ایسے ہی کسی آدمی کو کہیں ہار ہار کوئی کیا تھا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ یہ آدمی بھی اسی قسم کے

نہر کی طرف درمیک ثابت ہوگا۔

عمران کے خدا خال اسے بے حد پسند آئے تھے!

تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد عمران کے چہ خوں میں حرکت ہوئی۔ اور وہ تینوں اس پر۔ جھک

پڑیں۔ اس کے ہونٹ آہستہ آہستہ ہل رہے تھے!

"لمی کے بچے... پیادے لمی کے بچے..." "عمران نے کونٹ لے کر فرامیسی ڈپان میں کہا!

"یہ کوئی فرامیسی ہے!" بوڑھی نے لڑکیوں کی طرف دیکھ کر کہا۔

"اوہ.....!" انہی آکھیں جھکے گئیں اور وہ منہاں سمجھ کر رہ گئی۔
 "فراخسی!" بار بار نے دہرایا اور اس کی دیکھی پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گئی۔
 دفعتاً عمران اٹھ کر بیٹھ گیا اور آکھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔
 "تم لیے ہو تو بہتر ہے" بوزمی عورت نے فراخسی میں کہہ
 "میں کہاں ہوں؟" عمران نے کرکھ پوچھا۔
 "مسلطین رو تم دو دستوں میں ہو..... چھین چھین بد معاشرے نے گھیر لیا تھا اور تم بھاگ کر
 یہاں آئے؟"
 "خیر ہے۔۔۔" عمران آکھیں بند کر کے پیشانی پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا۔
 "مجھے سوچنے دیجئے؟"
 "آپ لیٹ کر سوچئے تو بہتر ہے!" بار بار بولی
 "اوہ۔۔۔" عمران چونک کر بولا اور چند لمبے بار بار کی طرف دیکھتے رہنے کے بعد کہہ "جی
 ہاں مجھے لیٹ جانا چاہئے۔ میرا سر بہت شدت سے پکار رہا ہے!"
 عمران لیٹ گیا۔ اور اس کی آکھیں بند رہیں! کچھ دیر بعد اس نے کہا "میں بہت غلابت
 محسوس کر رہا ہوں!"
 "آپ کچھ بخش گئے؟" بار بار نے پوچھا۔
 "ایک گلاس ٹھنڈا پانی!"
 "نہیں تم تو زہری برائوی لو..... غلابت دور ہو جائے گی!"
 "شکر ہے! میری..... میں شراب نہیں پیتا۔ ڈاکٹروں نے منع کر دیا ہے!" بار بار نے سختی
 بھائی..... ایک نوکر کمرے میں داخل ہوا اور اس سے پانی لانے کا کہا گیا۔
 "میرے ساتھ ساتھ میری کاپی بھی تھا" عمران..... پھر انہیں کر بیٹھ گیا عورت سے اس طرح
 کی آواز دی کہ لالے کا بیسے لی کے بچے کو بار بار ہوا۔
 "نہیں تہذیب سے ساتھ لی کاپی نہیں تھا! مگر ہے وہ مزک ہی پر وہ گیا ہوا!" مسز ڈاکٹر لگ
 نے کہا!
 "آہ..... جب تو میں وہی جا کر اسے تلاش کروں گا....."
 "نہیں تم لہو! میں نوکروں سے تلاش کروں گی!"
 "شکر ہے! میری" عمران نے پھر لیٹ کر آکھیں بند کر لیں لیکن اسی وقت ملازمین کا گلاس لایا!
 "یہ..... ہپ..... پانی!" انہی بھاگتی ہوئی طرح فراخسی نہیں بول سکتی تھی!

عمران اٹھ کر بیٹھ گیا پانی پی چکے کے بعد وہ پھر لنگے لیکن پھر اس طرح سیدھا ہوا کہ اسے
 کوئی بات یاد آئی ہو!
 "تم خطر باز میں رہتے ہو!" بوزمی نے پوچھا۔
 "کیا ہاں.....!"
 "کیا کرتے ہو؟"
 "دن بھر جی سوچا کرتا ہوں کہ مجھے کیا کرنا چاہئے!"
 "تم فراخسی ہو!"
 "میں نہیں جانتا کہ میں کون ہوں! ایسے میں کی زبانیں بول سکتا ہوں! لیکن فراخسی مجھے
 بہت پسند ہے..... یہ زبان زیادہ دینی کے ساتھ بول سکتا ہوں!"
 "مزک پر بھڑکیا کیوں ہوا تھا؟"
 "اوہ میری کاپی بھینج رہے تھے!..... می..... مجھے میرا بچہ منکھوا ہوا!"
 بوزمی نے مزک پر بار بار اسے کہا کہ وہ نوکروں سے لی کاپی تلاش کرنے کو کہے..... بار بار!
 مٹی کی..... اور بوزمی نے کہہ۔
 "تم پھر بیٹھ مجھے۔۔۔ لیٹ جاؤ!"
 "ڈاکٹر نے کہا تھا کہ زیادہ لیٹنے سے صحت خراب ہو جاتی ہے!" عمران نے بچوں کے سے
 انداز میں کہا اور انہیں پھر منہاں سمجھنے لگا!
 "نہیں صحت میں خراب ہو گی۔ تم لیٹ جاؤ۔"
 "اچھا....." عمران نے سر ہلا کر کہا اور لیٹ گیا۔
 "تہذیب تو فی نام پر ہے!" مسز ڈاکٹر لگ نے پوچھا
 "آپ کو کیسے معلوم ہوا....." عمران کی آکھیں حیرت سے پھٹکی گئیں!
 مسز ڈاکٹر لگ نے اسے دھکا دے دیا اور اس کی کھنکھ سے پتہ چلا کہ وہ اچھا تھا!
 "اوہ..... یہ مسز جن بڑی ٹیک عورت ہے!" عمران بڑ بڑایا!
 "مسز جن کون؟" انہی نے پوچھا۔
 "وہ پھر پڑھیں اس کا پورڈک ہے!۔۔۔ وہی دھیں رہتا ہوں! میں بھی باہر جانے لگتا ہوں
 وہ پکارا میری کھنکھ سے پتہ چلتا ہے!"
 "تم پورڈک پڑھیں رہتے ہو!" بوزمی نے حیرت سے کہا "تہذیب والے دین کہاں ہیں؟"
 "چاہے نہیں۔۔۔" عمران نے باج ساتھ انداز میں سر ہلا کر کہہ۔

...46c

”وہ آفریسیائیوں کو رہا ہے“ یہ لیاقتیوں کی کچے میں جڑا لیا
 ”نہ۔۔۔ کہ رہا ہو گا“ چنانچہ اس رکھو ہوا لہ۔۔۔ ہو سکتا ہے یہ اس کا شئی کام ہو اور
 چرائے نہ کس بھی کو تیار ہے! اگر کلکٹر سر اسٹرائٹ کے لئے کہتا ہے“

اس پر بھی جبرایک حقیقی نہ ہوئی؛ لشکرِ دہلی جم کے بعد سے وہ عرصے کے متعلق ہر وقت خابروں پر مباحثاتی محمد اسے اپنے مسائل کا تھاکہ اس کا چیف آفیسر ایکس نو عرصے ہی سے ہمارا ہے ایکس نو سے جو اسے لکھتا تھا پھر سے بدلتا اس کے دوسرے ساتھی عرصے کو ایکس نو تسلیم کرنے پر تیار نہیں تھے۔ ان کا اب بھی کیل ڈیپل تھا کہ عرصے جیسا کہ ایکس نو غیر منجیدہ آوی اسی آدر دہرے سے ہوا لکھیں کہ سیکرٹ۔ وہ اب بھی فون پر ایکس نو کی بھرتی ہی کی آواز سنتے اور منو اب جاتے جاتے جیسے وہ ان کے سامنے ہی موجود ہو۔

جو لیا کی انہیں جڑ تھی رہی!.... آخر کار کھانے کے بعد طبیعت کی گرجانی کا بہانہ کر کے وہ اٹھ گئی.... وہ اس وقت بطور بلاؤز جاتا چاہتی تھی....

اس نے ایک نیکی کی اور چکن اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گئی.... نظر پڑا ایک مسخیر
 عمارت تھی جس میں ایک انگریز عورت سبز بن سے ایک بورڈنگ کھول رکھا تھا۔ جہاں بہت
 سے تعلیم یافتہ اور ذی حیثیت گھوم رہے تھے.... یہاں انہیں ہر قسم کی کھربلے آسامیش میسر
 تھیں!.... سبز بن کی عمر چھاس ساٹھ کے درمیان رہی ہو گئی!.... وہ ایک نیم عمر اور قوی
 انجھورت تھی جس کا دودھ سے دیکھنے والے کو عجیبی اندازہ لگاتے تھے کہ وہ تیرہ چار ہزار خف کیر
 عورت ہو گئی!.... لیکن اس کے بورڈنگ میں رہنے والوں کا خیال تھا کہ وہ اپنے چترے جم
 کے اندر دل کی بجائے ایک نھاسا خوش رنگ گلاب رکھتی ہے!.... وہ اپنے کراپے داروں کے
 لئے اس طرح پر تشویش رہتی تھی جیسے کوئی کبیرہ دلدار رہی!....

اس نے بڑی خوش اخلاقی سے جو لیا، ٹکڑا ٹکڑا کا استقبال کیا لیکن نوٹی جہم ہار کے تھکے پر کچھ مفہوم ہی ہو گیا۔

”..... منظم الخ..... مجھے علم ہے کہ وہ ابھی تک واپس نہیں آئے کیا آپ انہیں قریب سے جانتی ہیں؟“

”ہاں میرا خیال ہے کہ میں انھیں قریب سے جانتی ہوں۔“

”لوہو۔۔۔۔۔! تو پھر شاید آپ مجھے ان کے متعلق بہت کچھ بتا سکیں؟“

جولیا بول کھلا گئی!.... اس نے سوچا کہ فیصل یوزمی کیا بچہ بیٹھے! اس کا جواب عمران پرند

اے پانہ کرے۔۔۔

”وہ... وہ...“ جو کالے اور نوہر دیکھتے ہوئے کہا، ”وہ اپنی پاداشت کھو بیٹھا ہے۔“
 ”یہ تو سبھی جانتی ہوں!“ مسٹر ہڈسن نے کہا، ”لیکن کیا آپ ان کے والدین یا دوسرے
 افراد کو جانتی ہیں؟“

جو لیا نے نقلی میں سر بلا دیا۔

”میں عام بزرگ کے لئے بہت مفہوم رکھتی ہوں!“ مسز فونسن نے غصیلی سانس لے کر کہا۔ ”اچھا آدمی اس طرح بے پروا دھڑکا۔۔۔۔۔؟“

ہر لایا کچھ نہ ہوئی۔۔۔۔۔ اس سلسلے میں زیدہہ گفتگو نہیں کرنا چاہتی تھی! وہ اس سے گچی ہوئی گھڑی نے نو بجائے اور مسز ہڈمن نے کہا: تو آپ ان کا انتظار کریں۔۔۔۔۔

”ہی ہیں!.... خیال تو یہی ہے!....“

”مگر وہ اکثر دودھوں تک یہاں نہیں آتے پھر کوئی نہ کوئی انہیں پہنچاتا ہے.... آپ =
 ہی جانتی ہوں گی کہ ان پر فحش کے دورے پڑتے ہیں۔!“

”کی ہیں۔“

”پھر ایسی صورت میں....!“

”میں دس بجے تک انتظار کروں گی....!“

”کولی بات نہیں!... آب کا گھٹن گی؟“

"اے شکر! کسی چیز کی خواہش نہیں ہے۔"

یہ سبز پنکھ کا آخر تھا جہاں دونوں کے درمیان یہ گفتگو ہو رہی تھی۔! سبز پنکھ سن سانسے لے لے رہا تھا کہ جھک گئی.... اور جو لپٹا شام کا ابلہ دیکھنے لگی!

کرے کی فضا پر جو جمل سا سکوت مسلط ہو گیا!... سبز پن شاہی افروز دیکھ رہی تھیں
 اگلے تھوڑی تھوڑی دیر بعد اس کے ہونٹ بچے لگتے تھے!...

لہجہ ساز ہے تو بچے ایک آدمی چن چکا کر دفتر میں داخل ہوا۔۔۔

”کیا مسز جڈن کا پورا ڈانگ بھی ہے!“ اس نے پوچھا۔

”یہی...“ سزیدن نے نرم لہجے میں کہا ”فرمائیے!“

”سنزونی ہمراہ رکھ رہے ہیں۔“

"—Auk"

"میں انہیں اپنے ساتھ لایا ہوں۔"

"کدو شکر.... بولو کرم انہیں یہاں بھیج دیجئے!"

وہ آدمی چلا گیا اور چلا سنبھل کر بیٹھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد عمران ہلوس کی طرح گھٹس بھٹکا تاہو اندر آیا۔

"اوہ....!" اس نے جولا کو دیکھ کر سنبھلنے والے انداز میں اپنے ہونٹ سکڑے اور جولا سے گھورنے لگی۔ لیکن قبل اس کے سبز بن دن دونوں کے حلق کوئی عجیب بات محسوس کر سکتی عمران بول پڑا!

"تو میں آپ سے بہت شرمندہ ہوں مس دو قویا ذرا آپ کی تصویر ابھی تک مکمل نہیں ہو سکی۔ چلے چلے میں آپ کو دکھاؤں!"

جولا ہو توئی ہی ہو توئی میں چمکے بی بیاتی ہوئی اٹھ گیا!

"تمہارے لئے چائے بگوا دیجئے گا۔ می...." عمران نے سبز بن دن سے کہا اس کے لیے میں بڑا پیار تھا۔

"ابھی.... ابھی...." سبز بن دن سرکائی "مگر آپ کہاں رہ گئے تھے سبز نام بڑ۔"

"اوہ۔۔۔ می! یہاں زیادہ تر پاگل لہنے ہیں ایک بوڑھا آدمی زبردستی ایک بی بی کا پیہرے گئے لگا چاہتا تھا.... میں نے اٹھ کر تو قوی آدمیوں سے مل کر مجھے لڑا دیا.... پھر چند شریف عورتوں نے مجھ کے معاملے سے نہایت دلالت.... وہ دونوں لڑکیاں بہت سہجائی تھیں۔"

"کیا نام...."

عمران خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا پھر بولا۔ "ایک کام شاید ملان تھا.... اور دوسری کا پتلی چار...."

"پتلی چار؟" سبز بن دن نے حیرت سے دہرایا۔

"جہ نہیں! پھر کچھ اور ہو گا۔ نام مجھے یاد نہیں رہے گی۔"

"آپ نے شاید ان کا نام بھی غلطی لیا تھا؟" سبز بن دن جولا کی طرف اشارہ کر کے بولی!

"نہیں ان کا نام.... دو قویا ذرا ہے...."

"جولا! فخر دار! جولا نے فیصلے لیے میں بھی گی!"

سبز بن دن نے گہرائی سے ہنسے ہوئے کہا "آپ برا نہ مانے گا یہ حقیقت ہے کہ سبز نام بڑ کو ہم بھیج دیا نہیں رہے۔"

عمران اور جولا دفتر سے نکل آئے عمران اسے پوری منزل کی طرف لے جا رہا تھا! جولا

نامیاتی سے پتلی ری! عمران نے اوپر بٹخ کر ایک کمرے کا قفل کھولا۔

"آؤ.... آؤ...." اس نے اندر داخل ہو کر روشنی کر دی!

یہاں ایک مسکری ایک میز اور دو کرسیاں تھیں.... اور یہ جیتکا کسی مصوری کا کمرہ تھا! یہاں طرف بائیں طرف درخت مکمل طور پر چمک رہی تھی یہاں کے کیڑوں پر بھی ایک مکمل تصویر تھی۔

"یہ سب کیا ہے؟" جولا چاروں طرف دیکھتی ہوئی بولی!

"بڑے چائے! اس دولیا.... اور.... دیکھئے شاید میں پھر آپ کا نام بھول گیا۔"

"مجھے یاد نہ کرو!" جولا نے براہ راست ہاتھ لگا کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

"یہ گرم چٹائی کروں!"

"تم یہاں کیا کر رہے ہو۔"

"مصور کی.... اب یہ وحشا شروع کر رہا ہے مجھے یاد نہیں کہ پہلے میں کیا کرتا تھا کیونکہ میرا بی بی پادشاہت کو بیٹھا ہوا۔"

"جہ!...." جولا کچھ کہنے کیے رک گیا!

"کیسے....! مجھے یاد ہے کہ آپ کی ایک پر فریٹ میں ہمارا تھا اس سے زیادہ میں کچھ نہیں جانتا مجھے یہ بھی یاد نہیں ہے کہ ہم دونوں میں بھی بے تکلفی بھی رہی ہو!"

"میں یہ معلوم کئے بغیر ہرگز نہیں چلاؤں گی کہ تم کس پیکر میں ہو!"

قبل اس کے عمران جواب میں کچھ کہتا رہا پھر اسے کسی سے قد سوں کی آواز آئی دونوں ہی لگا ہوئی رہے۔ ایک ملازم اندر آیا اور چائے کی کٹنگ میز پر رکھ کر چلا گیا!

عمران خاموشی سے اٹھ کر دو چائیں میں چائے پانے لگا

"تم نہیں پانے گے۔" جولا نے فیصلے لیے میں پر چھا۔

"کیا ہوا...." ملازم نے اٹھ کر چائیں دیا کہ آپ نے کیا چھا تھا۔"

"تم یہاں کیا کر رہے ہو؟" جولا ایک ایک لفظ بے زور سے کر بولی۔

"میں یہاں چائے پانے ہوں.... کیسے؟" اس نے بڑے ادب سے پچال پیش کی۔

"ہاں تم نہیں ٹو کے لئے کوئی کام کر رہے ہو؟" جولا اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔

"ابھی تو! عمران کچھ سوچتا ہوا کہ۔۔۔ میں مسور کا نام شاید مٹا دیا ہو۔۔۔ میرا دل اس پر کہ یہ کوئی بڑا مصور نہیں ہے۔"

"تم نہیں پانے گے...." جولا دانت چپتے لگی!

”آپ فطوری ہیرو یا نہ چڑاری ہیں! میں نہیں سمجھ سکتا“ مرزا نے حتمی لہجہ میں دیکھ کر جواب دیا۔

جو لیا خون کے گھونٹ پی کر چائے کی طرف متوجہ ہو گئی!

کہ دیر بعد اس نے پوچھا: کیا اب تمہارا قتل سیکرٹ سروس سے نہیں رہا.....؟

”اچھا۔۔۔“ عروین منہ اور آنکھیں پھاڑ کر دیکھا۔ چند لمحوں پہلے ہی پڑوسی واپس چلے گئے تھے۔
 ”آپ شاید کسی اور کے دعوے میں الجھے سے آئی ہیں۔ میرا قاتل سیکرٹ سروس
 سے کیوں ہونے لگا؟ ایک غریب کمرشل آرٹسٹ ہوں۔۔۔“ عروین اور گنگہ کی کھانسی پر مبنی
 زندگی کا انحصار۔“

”عمران کہیں قصہ نہیں بچھڑتا نہ چھے۔“

”اے۔۔۔ دیکھئے! عمران ہنسے گا۔“ آپ کو یقیناً لگا ہی ہوئی ہے! امیر انعام عمران نہیں ٹوٹی ہوئے۔۔۔ اس سلسلے میں جتنے کو آپ چاہیں جیٹ کر سکتا ہوں۔۔۔ برو کر کم مجھے انھیں میں جڑ نہ کئے! مجھ پر فحشی کے دورے بھی آتے ہیں!“

”اگر میں بھاڑا پھڑو تو...؟“

کیا بھارتیہ۔۔۔ موزیکل۔۔۔

اچھی بات ہے.....! "جو لپانے دھمکانے کے سے انداز میں سر ہلا کر کہتا۔

میں اس کی اطلاع کچھ پیش فیاض کو دینے پہنچ نہیں مانوں گی۔“

محترمہ..... میں کسی کچھن باض اوہ..... کیا ہم لیا تھا آپ نے میں بھول گیا! جہ حال آہ

نے R بھی نام لیا تھا وہ میرے لیے بالکل نیا تھا... دیے آپ کی تصویر جلد مکمل ہو جائے گی... خیر ہے... میں آپ کو دکھاتا ہوں!..."

من انھو کو میرے پہلے ہونے کا تحفہ اتارنے دینے لگا

وہاں۔۔۔ یہ وہی... اس نے ایک ٹیٹ اٹھا کر اس کی طرف رجحان سے کہا۔

ایک کرناٹ باقی رہ گئی ہے۔

یا کے جلووں سے گئی اور سر پر بھی کسی کچھ نہ تھا۔ یہ ایک چمکاؤ کی نامکمل تصویر تھی۔

جی ہوتی ہوئی میں سمجھیں یہ لوگوں کی!..... میں خود حکومتیں انی اہمیت دیتی ہوں!

ان میں وہاں بھی آسکے تصور کیا کہ وہ غیر محسوس

.....

میں ہدی ہوں! لیکن تم دو کچھ ہی لو گے۔

کس آپ کے اس طرح جانے کا خطرہ ہو رہا ہے اور گا! اسلئے میں اپنی آنکھیں بند کر لوں گا۔"

ہوا کہ کہ کے لئے اٹھ گئی اور عمر ان اس طرح آنکھیں بند کئے بیٹھا رہا جسے جیسا کہ کوئی ایسا
 قابلِ یاد رہے وہاں مگر وہ جسے دیکھنے کی تاب میانہ کی جانے لگا

(२)

عمران یہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ جو لیا اپنی دھمکی کو عملی جامہ پہنا دی دے گی قہذا سے اس پر

لہذا غصہ آیا۔ جب کچھ فیاض دوسرے دن صبح وہاں آدھمکا

”چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا: ”یہاں کیا ہو رہا ہے۔“

”معاذ کچے گامی نے آپ کو پچھتا نہیں!۔۔۔“ عمران نے مقہورانہ انداز میں ہلکی سی جھپکائی۔

42

”نہیں چلے گی!....“ فیاض مسکرایا۔ ”اس بار تم چوہے وہاں میں پھنس گئے! نہ!... اگر تم

۱۱۔ اے کی خوشی کی تو زندگی برباد ہو جائے گی۔۔۔؟

”میں ایک کمرشل آرٹسٹ ہوں جناب نہ چوہا ہوں نہ رنہ پر کھوہ.... ویسے میرا فیمل ہے کہ

اشت کو بیٹھنے کے بعد آدمی کی زندگی برباد ہو جاتی ہے۔۔۔!

”ہاں مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تم نے بارداشت کھو بیٹھے کاڑھوں کا چلایا ہے! لیکن اسے

”ہو تو کہ اس حال میں تہذیب و جمیوں بھی بڑھ سکتی ہیں۔“

عمران اسے غور سے دیکھ رہا تھا۔۔۔ فیاض چند لمحے خاموش رہ کر پھر بولا۔ "میرے ایک"

اور ہے، تم یہاں سے نکلوا دیے جاؤ گے؟

”کس طرح سو پر فیاض؟“

”بہت خوب ایسا داشت، ایس آگلی ما....“ قیاض نے قہقہہ لگایا۔

مران کے ہونٹوں پر بھی ایک شرارت آمیز مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا: "کوئی شش"

212

”تم کی جہنم رسید ہو چلا گئے عبداللہ!“ فیاض نے قہقہہ لگایا۔ اس کی آنکھوں سے بھی

پہلی چٹی تھی۔!

”اور۔۔۔۔۔“ عمران بیٹی بھانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوا کر رہ گیا۔

”جی ہاں، خود راہروں کو اختیار ہے اپنے ساتھ لایا ہوں جس میں کسی زمانے میں عبداللہ کا قبو
 شائع ہو تھا۔۔۔۔۔ اور اس کے بیچے یہ اعلان تھا کہ یہ شخص عبداللہ کا خود اپنا ہاتھ کا ملازم تھا۔
 جو ہزاروں کا نہیں کر کے غائب ہو گیا تھا اب خود ہی سوچو اگر میں نے یہ تصویر ۔۔ اعلان سر
 جین کو دکھا کر کہاں کہاں ہوے۔۔۔۔۔“

”جہ جہا.....“ عمران غلطی سانس لے کر بولا..... ”وہ جج اس وقت بھی کیا قلاب اس کے علاوہ اور کیا چاہو؟“ وہ کہا تاکہ وہ فیاض کی بہت بات نہ کرے۔
”آج ہی تو آئے ہو چکر میں؟“ فیاض دھستہ ہوا بولا۔ ”میں تمہیں، مرکز لوں گا۔“
”مرکز نے سچے چلے جائے تو تو بھر ہے۔۔۔۔۔“ عمران نے کہا!
”جائے.....“ فیاض اس کی آنکھوں میں دیکھ کر ہوا بولا۔ ”ابھی بات ہے!“

عمران نے گھنٹی کا بزن ویڈیو دیکھا۔ "میں دراصل اپنا پچھلا پیشہ ترک کر چکا ہوں میں اب بھی بھول جاتا ہوں کہ میرا نام عمران ہے۔۔۔۔۔ کیونکہ تو تہراہی بھی ایک پور فریٹ تیار کروں۔"

"خود۔۔۔۔۔ خود۔۔۔۔۔؟" فیاض سگریٹ سلگاتا ہوا بولا۔

”لیکن تم لوگ جھن نہیں لینے دو گے۔“ مہراں نے براہ راست جاکر کہا۔
ایک ملازم انہوں کو روک لیا۔

”چائے....“ عمران نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہا اور وہ وہی چلا گیا۔

”کیا تم اس دوران کسی عورت سے لڑ گئے ہو!...“ قیاض نے پوچھا۔

”اے.....“ عمران نے حیرت سے دہرایا۔

”اور تم یہاں دوڑے آئے۔“

”ہاں مجھے کئی دنوں سے تمہاری تلاش تھی۔“

۴۰۰

”پچھلے تھے کہ وہ عورت لون ہو سکتی ہے جس نے مجھے لون کیا تھا۔“

رف بک گیا تھا

قیاض نے یہ تبدیلی محسوس کرائی اور خاموش ہو گیا!

عمر نے خود ہی کچھ اور بعد پوچھا: "ہاں تمہیں میری تلاش کیوں تھی؟"

”مجھے تمہاری حاشا کیوں ہوتی ہے۔۔۔!“ فیاض نے مسکرا کر سوال کیا!

”مگر میں آج کل بے حد مصروف ہوں!“ عمر ان یوں!

میں صرف بے یقینی ہوئے۔۔۔ میں پچھ نہیں سوں گا کہ میں بھر حال میرے کے وقت

۱۶؎

گوارا کر میں وقت نہ نکال سکا تو ہم وہ اخبار مسز پرنس کے حوالے کر دو گئے۔

”اے نہیں چارے۔۔۔!“ فیاض نے قبضہ لگایا۔ وہ تو عی اس لئے لایا تھا کہ تم اپنی دولت کھو بیٹھے ہو ایسے حالات عموماً پروا دشت وہیں لے آتے ہیں۔“

”مجھے افسوس ہے مسٹر فیاض کہ میری یادداشت ابھی تک واپس نہیں آئی!..... ویسے کیا بات تھیں جسے کہ اس سے پہلے ہماری ملاقات کب ہو کر کہاں ہوئی تھی؟“

"وہ تم...!" فیاض کچھ کہتے کہتے رک گیا!

”ہاں میں آپ کو نہیں پہچانتا مسٹر فیاض....!“

”میں بہت پریشان ہوں عمران.... تم مجھے ن کو کس کرو؟“
 ”اگر کچھ نہ کر سکتے ہو تو شش کر دو۔“

"یہی کہ تمہارا ایک دوست پریشان ہے....!"

”جہن میں تمہارے لئے دوسری جہی کا انتظام نہیں کر سکتا۔“ عمر بن نے باوجود اس بات پر بھی

لیاں نے کچھ کہنے کے لئے ہونٹ ہلاتے ہی تھے کہ پائے آگئی!.... عذرا کے چلے جانے

”ملہو گی کے لئے میں نے یہ ناپوش اختیار کیا تھا.... مگر تم لوگ؟“ فیاض نے اٹھ کر

کون سا کر رہا ہے!

فہم، اہم اس آکر چائے پینے کا لیکن اس کے چہرے پر صرف یہ ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ کسی قسم

 $\gamma \in \mathcal{A}_1(\mathcal{O})$

اس طرح میں وہ بری طرح یو کھلایا ہوا نظر آنے لگا۔۔۔ کیونکہ وہ بددی میں کر رہا تھا۔

"اے... م... مسز ہم جڑ...!" پادرا بھلائی.... "ہم دراصل آپ کی خیریت

دہاقت کرنے کے لئے آئے ہیں۔

"خریف لائیے.... خریف لائیے" عمران اصراراً جک کر بولا اور درودھ کھول کر ایک طرف ہٹ گیا۔

لاکڑیاں اندر چلی آئیں! لیکن فیاض کی موجودگی نے انہیں کسی حد تک ندوس کر دیا تھا شاید وہ بھی سوچ کر آئی تھیں کہ عرصہ تھا ہوا۔
فیاض اپنی پٹلیں بچکانے لگا تھا....

"خریف رکھیے!" عمران نے کہا.... فیاض اٹھ کر سمیری پر بیٹھ گیا لاکڑیوں نے نہیں نہیں کر کے بدقت تمام کر سبوں پر چٹخاں ستھور کیا۔

"دراصل ہم آپ کی غیرت دہاقت کرنے آئے تھے.... پارہے نے بھر دی جلتا دہر لیا!"
"میں ٹھیک ہوں.... مار سوز گئی.... آپ کا بہت بہت شکریہ!"

لاکڑیاں بیٹھ گئیں لیکن کچھ گھبراہٹ ہوئی تھی اور عرصہ نے بھی اسے محسوس کر لیا تھا کہ فیاض انہیں بری طرح محسوس دہاقتا شاید اس کا اس طرح محسوس ہی ان کی سراسیمگی کا باعث تھا۔
"م.... سسر.... ہم بڑ...." انہیں بھلائی.... "کی.... اپنی ایک چور نہایت خود بخود چاٹتی ہیں! کیا آپ آج شام کی چائے ہمارے ساتھ پیئیں گے؟"

"خرد.... خرد...." عمران نے بچکانے انداز میں کہا.... "آپ کی محبت بالکل مجھے اپنی ہی کی معلوم ہوتی ہے! میں کبھی رات ان کے حلق بہت دور پہنچا ہوا تھا!"
ایمان کی آنکھیں پٹکتے پٹکتے گئیں اور پارہے کو ہونٹوں پر بھی خلیفہ سی سکر بہت نظر آئی۔ فیاض

دورہ کر انہیں محسوس ہوا تاہم پارہے بہت شدت سے فسر آ رہا تھا۔
"و لاکڑیوں کو باتوں میں الجھائے رہنے کی کوشش کرنے لگا.... لوٹ پٹاگ باجی.... جن پر وہ دل کھول کر ہنس رہی تھیں اور فیاض شاید دل ہی دل میں بیٹھ رہا تھا لیکن اس نے ایک بار بھی مشکو میں حصہ لینے کی کوشش نہیں کی۔

پھر وہ انہیں صحت بعد لاکڑیاں شام کے لئے درودھ دیا اپنی کوئی بات اٹھ گئیں! اور جب عمران ان کی روداگی کے بعد درودھ دینے کے دہانیں آیا تو فیاض کھپکھپاتی ہوئی آواز میں بولا.... "تم.... تم.... خدا کے لئے مجھے بچاؤ تم کیا ہوا!"

"بس اب چپ چاپ چلے جاؤ یہاں سے.... سبھی محبت لاکڑیوں کو اس طرح محسوس ہوتے شرم نہیں آتی.... خدا تمہاری ہی کو بچاؤ کرے!"

"تجہ کی جی سے مجھ کو ہر دہر گئیں! آپ نے خوش حالی کا مظاہرہ کیا؟" تم مجھے یہ بتاؤ

کہ اس طرف کی لاکڑیوں سے جیسا کیا سردار!"

"اس طرف کی لاکڑی...." عمران نے حیرت سے پوچھا۔

"انہیں کے سیر کا فنی اتالی!"

"تم شاید چاہتے کہ ساتھ بیٹھ لپی گئے ہو۔ اسے یہ تو معلوم تھا کہ حسین کو درودھ دینا ہی تھا!"

"عمران! وہ نہیں.... میں بہت پریشان ہوں! اگر یہ کیس میرے ہاتھوں نہ نہت سکا تو میری ذلتی رک جائے گی۔ تم چاہتے ہو کہ میرا اسٹنٹ ڈائریکٹری کا پاس ہے!"

"کیس کیس کی بات کر رہے ہو!"

"انہیں کی فخریہ نگار سیال والا!"

"اے خدا! کس کرکے آدمی سے ساتھ چڑا ہے!" عمران سر بیٹھا ہوا بولا۔

پھر انہیں نکال کر کہا.... "کیا تم مجھے اٹھانے کی کوشش کر رہے ہو!.... فخریہ نگار سیال...." فیاض میں جیسا اٹھا کر بچے جیک دوں گا! میرا ادب خراب نہ کرو!"

"میں اسے تسلیم کرنے پر تیار نہیں کہ تم اس کیس سے ہوا بدقت ہو.... ہرگز.... نہیں.... سبھی نہیں.... ورنہ سسر ڈسٹرکٹ کی لاکڑیاں...."

"اب یہاں کچھ نہیں بیٹھ گیا!" عمران اپنے سر کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا.... "فیاض قتل اس کے کہ وہ خالی ہو جائے تم جیسا سے چلے جاؤ.... ورنہ تمہارے کفن دفن کی ذمہ دہری شاید انہیں لگا دینے لگے!"

"تم بڑھاپی نہیں اختیار کر گئے! دماغ فیاض نے فضیلتی آواز میں کہا۔

"نہیں.... تم چلے میرے نظر آؤ...."

"تمہارا ذہن غرق کر دوں گا!" فیاض انہیں نکال کر گردن میں جھٹکا ہوا بولا۔

"تم کھانا ہی کے پکڑ رہے ہو!.... اس معاملے میں کسی غیر سرکاری آدمی کی مداخلت اس کی صحت کا نظام ہوگی.... میں یہ بھی چاہتا ہوں کہ سر سلطان کی ذہنی جیسا اس کاظم ہوا.... لیکن وہ غیر سرکاری آدمی ہے اس مسئلے میں کوئی کام نہیں لے سکے...."

"میں آج کل من کی سرال دہانوں کی تصویریں بنا رہا ہوں.... عمران نے بڑی مصوبیت سے کہا۔

"تم اس طرف کے خاندان میں بھی اپنی فنی کام بڑھاپی حیثیت پر فخر نہ کر سکتے!"

عمران چہرے سے افسوس کے دیکھتا ہوا بولا.... "تم مجھے سرکاری آدمی سمجھو میں

پارٹیت چار کروں گا کہ آپ دیکھ کر دنگ رہ جائیں گی۔"

"اور حارثی تصویر کیا؟" ایمانے پوچھا۔

"آپاں... آپ لوگوں کی بھی تصویر اچھی بنے گی؟" عمران نے کہا۔

"کیوں؟" ہارمانے پوچھا۔

"مجھے کسی سے زیادہ محبت ملتی ہے۔۔۔۔۔ عمران بولا اور جاکج سبز کسٹرفک کے چہرے پر مسکناور بکھل گیا۔

لاکیاں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مسکرائیں۔۔۔۔۔

عمران کرف کسٹرفک کے حلق سوج رہا تھا اس سے نہ بکھل روت کو طاقات ہوئی تھی اور نہ اس وقت۔

"میں پلای کی تصویر بھی بنائوں گا۔۔۔۔۔" عمران سر ہلا کر بولا۔ "وہ کہیں ہیں؟"

"وہ آج کل ایک ضروری کام میں اٹھے ہوئے ہیں۔" سبز کسٹرفک نے کہا۔

"اچھا۔۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔۔ جب بھی انہیں فرصت ہوئی ان کی تصویر ضرور بنائوں گا مگر وہ فصدور آدی تو نہیں ہیں اچھے فصدور آدمیوں سے ڈر لگتا ہے۔"

"نہیں۔۔۔۔۔ پلای بہت خنس کہ آدی ہیں۔" ہارمانی بولی۔

"جب تو جی ایچ بات ہے۔ میں بھی نہیں پلای کر سکوں گا۔"

اسی وقت فون کی تھنٹی گئی اور سبز کسٹرفک چائے کی سیر سے اٹھ کھڑی۔

"ہیلو۔۔۔۔۔ ہیلو۔۔۔۔۔" وہ آدھ تھنٹیں میں کھنٹی رہی "آپ کون ہیں اور۔۔۔۔۔ شانہ فانی غراب ہے کچھ کچھ میں نہیں آتا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔"

اس نے ریسپور دیکھ دیا اور پھر شاید انگوٹھی کے فبرڈ ڈائلنگ سے اور وہاں لائن کی قربانی کی

فکارت کرنے سے بعد پھر سیر پوائس آگئی۔

ہارمان اور ایمان۔۔۔۔۔ چائے ختم کر کے الٹ جا بیٹھی تھیں ہارمان کے ہاتھ میں عمران کا فائل تھا

اور وہ دونوں اس میں تصویریں دیکھ رہی تھیں اور ہارمان کے منہ سے ایک تیر زدہ سی آواز

اٹھی۔ ایمان فائل پر بھی ہوتی تھی۔ اسے بھی سبز کسٹرفک سے پوچھ دیکھا۔۔۔۔۔ عمران سر

جمکے جیسے ہارمان نے اس سے کچھ لکھ رہا تھا۔ ایمان معلوم رہا ہوا جیسے وہ بھول گیا ہو کہ کمرے میں

اس کے علاوہ کوئی اور بھی موجود ہے۔

"کی۔۔۔۔۔" ہارمان نے آواز دی اور سبز کسٹرفک بھی اٹھ کر ان کے پاس پہنچ گئی۔

"سیر نہ۔۔۔۔۔" اس نے بے ساختہ کپھار عمران پر تک کر ان کی طرف دیکھنے لگا۔

"سیر ہم ہار۔۔۔۔۔" سبز کسٹرفک کھپکھپاتی ہوئی آواز میں بولی۔ لیکن آگے نہ کھڑکی

فائل اس وقت اس کے ہاتھ میں تھا اس کے چہرے سے ایسا معلوم ہوا رہا تھا جیسے وہ جلد از جلد

کو ال پھار کر رہا تھا۔

"اس کی؟" عمران نے بڑے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔

"کب۔۔۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔۔۔ اتم واقعی بہت اچھے آدمی آرت ہوا۔"

"فکر یہ کیا؟"

اسی لحاظ سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اس نے ہارمان کو ایشور کیا اور وہ وہاں سے اٹھ

گئی۔۔۔۔۔ ہارمان بھی ایسا کو دیکھیں غصہ نے کاشادہ کر دی ہوئی ملی گئی۔ عمران کا فائل وہ اپنے

ہاتھ ہی لے گئی تھی۔۔۔۔۔

عمران نے ایمان کی طرف دیکھ کر پوچھا "تم ذرا جتنی ہو؟"

"میں جہاں قسیم کا کورس مکمل کر رہی ہوں۔۔۔۔۔ اگلے سال پونڈر سٹی میں داخلہ لوں گی۔"

"نہیں۔۔۔۔۔ فصدوری سے دلچسپی ہے؟"

"بہت زیادہ۔۔۔۔۔ مگر آپ نے یہ فون کہاں سیکھا تھا؟"

"فانہ ویس میں۔۔۔۔۔"

"لیکن۔۔۔۔۔ آپ اپنے وطن کا کام نہیں جانتے تھے؟"

"ہر وہ جگہ ہر وطن سے جہاں میں رہتا ہوں۔۔۔۔۔ تمہارے پلای اور کی میرے پلای اور کی

تھیں۔۔۔۔۔ میرے کوئی پلای نہیں تھا۔۔۔۔۔ میرے پلای ہوتے تو میں ان سے کہا کہ مجھے ایک

ڈرائنگ روم۔"

"آپ جانتے بڑے ہیں؟" ایمان سر ہلا کر بولی۔ "ڈرائنگ روم نہیں ہے۔"

"اور۔۔۔۔۔" عمران کے چہرے پر شرمندگی کے آثار نظر آئے۔ "میں بھول گیا تھا۔"

پھر اس کی آواز دوتا گئی۔۔۔۔۔ "بات دراصل یہ ہے کہ جہنم اوقات میں خود کو ایک

اٹھانا پھر تصور کرنے لگتا ہوں اور۔۔۔۔۔"

ایسا ہارمان نے کھنٹی ہی۔۔۔۔۔ ہارمان اور اس کی بی بی واپس آگئیں لیکن اب سبز

کسٹرفک کے ہاتھ میں عمران کا فائل نہیں تھا۔ ہارمان بھی بخانی ہاتھ تھی۔

پھر وہ تقریباً آدھے کھنٹے تک عمران کو کھڑکے کی باتوں میں الجھائے رہیں اور اس دوران

اس عمران بالکل کھنٹا ہوا اس نظر آتا ہوا اس نے ایک بار بھی ان سے اپنے فائل کے حلق

لگائے پھا۔

"اب..... وہ!"

"کچھ بھی نہیں!" رحمان صاحب نے فیاض کی بات کاٹ کر کہہ "اے اس روہے لگانے والے بھی تم ہی ہو!"

"میں!" فیاض نے حیرت سے دہرایا۔

"ہاں تم!" رحمان صاحب نے فیاض کے لیے کھینچ کر کہا "کیا تم نے اپنے ساتھ نہیں لے پھرتے تھے..... ورنہ ایک سائیکس کے کچھوت کو چراگت سے کیسا روکھا!"

فیاض خاموش ہو گیا اور رحمان صاحب بولے "اگر وہ لگا رہا ہے کہ کس میں الجھ رہا ہے تو تم اسے کانٹوں کے حوالے کر دو۔ اس سے زیادہ میں اور کچھ نہیں کہہ سکتا!"

پھر وہ اٹھ گئے! فیاض بھی اٹھا..... لیکن وہ ابھی بے کافانی خوش نگر آ رہا تھا!

اب..... وہ سوچ رہا تھا کہ عمران کے ہاتھوں میں جھنجھلاں اُٹھانے والے دینے کے بعد ہی اس سے بات کرے گا۔

پہلے تو اس کا اردو تھا کہ سیدھے گھری جانے گا لیکن پھر سوچا کہ لیکن امریت ہی چاہتا چاہتا اسے شام کے گندے اظہے پا رہے تھے۔ اور وہ جلد تو جلد عمران سے انعام لینا چاہتا تھا!

لیکن اسے باج ہی ہوئی کیونکہ عمران کا کمرہ منتقل تھا..... اور سسر پڑسن سے بھی ملاقات نہیں ہوئی اس نے سوچا کہ اس سے کھلی ہوئی۔ اسے پھر ڈاکٹر سنگ سے ملنے کی کوشش کرنی چاہیے۔

تمی۔ مگر پھر کدے اندر کا خیال آتے ہی وہ دوبارہ کدے سوچنے لگنے کی صلاحیت کھو بیٹھا.....

پھر باز سے تھوڑے سی فاصلے پر ایک پبلک ٹیلیفون پر تھوڑے قلم فیاض ایسی پرچہ دوڑا.....

ایک بار پھر ڈاکٹر سنگ کے گھر داخل گئے۔ لیکن اس کی لائن ابھی تک خراب تھی! "وہ عمران کی حیرت انگیز صلاحیتوں سے بخوبی واقف تھا لہذا اس نے لائین کی فریبی بھی اس کے سر

تھوپ دی!

پھر ہر طرف سے باج ہو کر وہ گھری طرف روانہ ہو گیا اب وہ اس بات کو اتنا طول بھی نہیں دینا چاہتا تھا کہ بروہا دست بھیم کے سلامت نہانے میں جاگھٹا!

(۶)

عمران اور ڈاکٹر سنگ کا رے قریب سے ایک نیم گرم جگہ تھی! تھا تو سرگرمی کا سلسلہ مگر شاہ یہاں کی لائین خراب تھی!..... کلی کے سٹون ہارک چڑے تھے! ابونہ مکانوں کی کڑکڑیں

(۵)

فیاض بھر حال پریشان مگر بیچا..... کپڑے اندر سے غصے کے ساتھ اس کا سارا جسم سے تپ رہا تھا اور دماغ کی ذہنی کیفیت پر پاگل پن سے مختلف نہیں ہوئی! غصے سے پانی کے شاور نے بھی اس کا غرور دھما کرے میں مدھ نہیں دئی..... غسل خانے سے نکل کر اس نے فون پر ڈاکٹر سنگ خانہ میں سے رابطہ قائم کرنا چاہا! لیکن وہ جین ٹھیک نہیں تھی! کوئی عورت دوسری طرف ہوئی تھی! نہیں اس نے کیا کیا تھا فیاض کچھ نہیں سلا اس کا دل پا رہا تھا کہ عمران کی بیٹیوں بیٹا لائے.....!

اس نے جلد ہی والد کی لپاس تبدیل کیا اور پھر جانے کے لئے تیار ہو گیا تھیمت تھا کہ اس کی بیوی اس وقت گھر پر موجود تھی ورنہ اس کی طرح اس کا ذہن لڑائی کے فیاض کو سر ہی بیٹھ لیتا پڑتا۔

کچھ دیر بعد اس کی یاد عمران کے والد رحمان صاحب کی کوٹھی کی طرف جاری تھی! کوٹھی بچک کر اسے ڈاکٹر سنگ روم میں تقریباً آدھے بجے تک رحمان صاحب کا انتظار کرتا

چلا..... وہی۔ آئی۔ بی۔ کے ڈاکٹر کمرہ جزل سے مور فیاض ان کا ایک کوٹھی ترین ناقت! لہذا اسے مونٹنگ نہانے کے منتی کی طرح ان کا انتظار کرنا پڑا!

پھر جب وہ ڈاکٹر سنگ روم میں آئے تو فیاض کی پہلے سے تیار ہوئی تقریر ذہنی ہو گئی! انہوں کا لگا ہو گئی! اور رحمان صاحب کے چہرے سے بھی ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس وقت فیاض کی آمد انہیں گراں نوری ہو!

"جی..... جناب میں اس لئے حاضر ہوا ہوں کہ آپ کو حالات سے..... آگاہ کر دوں۔"

فیاض بھگایا!

"کیسے حالات..... بخیر..... رحمان صاحب نے ایک کری پر بیٹھے ہوئے کہا

"عمران کے انتہائی....."

"اس کے انتہائی کچھ نہیں سنا چاہتا!" رحمان صاحب ہاتھ اٹھا کر بولے!

"انہیں کوئی مدد بھی نہیں آسکتا ہے..... وہ لگا رہا ہے کہ کس میں دھماکت کر رہے ہیں!"

"میں اس کے انتہائی جی سے جی نہیں سننے کے لئے بھی بد وقت تیار رہا ہوں!"

راہداری میں پہنچ کر ڈسٹرنگ نے ایک چھوٹی سی چارج روشن کرنی اور وہ دونوں اسی کی روشنی میں آگے بڑھتے رہے۔ انہیں زیادہ تر کمرے خالی نظر آئے۔ پوری عمارت میں صرف دو ایسے کمرے مل سکے جن میں کچھ سامان دکھائی دیا تھا۔ ان میں سے ایک تو سونے کا کمرہ معلوم ہوتا تھا اور دوسرا نشست کا ڈسٹرنگ سب سے پہلے خواب گاہ کی طرف متوجہ ہوا اور ذرا سی دیپر میں وہیں کا سارا سامان الٹ پلٹ کر ڈالا۔

یہ کسی عورت کی خواب گاہ معلوم ہوتی تھی۔ کیونکہ وہاں انہیں مردانہ طبعیات نہیں ملے۔ زنانہ کپڑے البتہ برآمد ہوئے اور وہ کسی یورپین عورت کے ہو سکتے تھے! پھر وہ نشست کے کمرے میں آئے! عمران نہ جانے کیوں مسکرا رہا تھا لیکن جب بھی ڈسٹرنگ کی نظر اس کی طرف اٹھتی وہ اس طرح شبیہ نظر آنے لگتا جیسے اس کے ہاتھوں نے برسوں سے مسکراہٹ کی شکل تک نہ دیکھی ہو!

نشست کے کمرے میں دو الدیاں بھی تھیں اور ایک لکھنے کی میز بھی نظر آ رہی تھی! یہاں ڈسٹرنگ کا انتہاک پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گیا۔ وہ میز پر رکھے ہوئے کاغذات پر نوٹ پڑا۔ کچھ دیر تک میز پر جھکا رہا۔ پھر الدیوں کی طرف متوجہ ہوا ہی تھا کہ عمران کے مطلق سے ایک خوف زدہ سی آواز نکلی۔ ڈسٹرنگ اچھل پڑا۔ دو دروازے میں چار آدمی نظر آ رہے تھے۔ انہیں کے چہروں پر سیاہ لٹائیں تھیں اور ہاتھوں میں دیو لاور۔ اور یہ کہنا فضول ہی ہو گا کہ دیو لاوروں کے رونق انہیں دونوں کے طرف تھے! ڈسٹرنگ نے جیب میں ہاتھ ڈالا تھا۔

"اے ہاتھ لاپہ افکار!" ایک قطب پوش نے گرجا کر کہا۔ ڈسٹرنگ کے ہاتھ اوپر اٹھے لیکن عمران پہلے ہی کی طرح کھڑا انھیں بچاڑ بھاڑ کر انہیں گھورتا رہا!

"کیا تم نے سنا نہیں؟" قطب پوش نے عمران سے کہا۔

"سن لیا ہے" عمران بڑی سنجیدگی سے سر ہلا کر بولا۔

"اے ہاتھ لاپہ افکار!"

عمران نے اپنا ایک ہاتھ لاپہ افکار دیا۔

"دونوں! قطب پوش بھر کر پلہ

"پھر میں اپنی ناک کیسے صاف کروں گا" عمران نے بولے پان سے کہا۔ مجھے دکھ ہو گیا ہے۔"

سے گزرو کر آنے والی روشنی نے سڑک کو بالکل ہی تاریک نہیں ہونے دیا تھا! "دیکھئے یہی عمارت ہے پلہ!" عمران نے ایک عمارت کی طرف اشارہ کیا! یہ ایک بڑی عمارت تھی جس کی کپاڑے کا پھاٹک بند تھا۔ عمارت باہر سے تاریک نظر آ رہی تھی! نہ کپاڑے میں روشنی تھی اور نہ ہی کوئی کھڑی روشنی نظر آ رہی تھی! "جسمیں بیٹھیں ہے کہ تم غلطی نہیں کر رہے!" ڈسٹرنگ نے پوچھا! "مجھے سو فیصدی یقین ہے کہ میں غلطی نہیں کر رہا!" عمران نے جواب دیا ڈسٹرنگ نے پھاٹک کا قفل ٹٹولا۔ اور پھر سلاخوں پر ہاتھ بھیرنے لگا! "میں سلاخوں پر چڑھ کر دوسری طرف جانا چاہتا ہوں گا!" اس نے کہا! "کیا تم میرا ساتھ دو گے!"

"یقیناً۔ کیا میں پہلے چڑھوں؟" عمران بولا۔

"نہیں پہلے میں جاؤں گا!" ڈسٹرنگ نے کہا اور پھاٹک پر چڑھ کر دوسری طرف کپاڑے میں اتر گیا! اس کے بعد عمران نے بھی یہی کیا! پھر وہ ایک روش لے کر کے برآمدے میں آئے! یہاں گہری تاریکی تھی!

یہاں بھی صدمہ دروازہ منتقل تھا۔ ڈسٹرنگ نے کہا۔ "تم پھاٹک پر نظر رکھنا! میں قفل کھولنے جا رہا ہوں!"

"میری نظر پھاٹک پر ہے پلہ۔ لیکن اگر کسی نے چور کچھ کر گولی مار دی تو مجھے بے حد افسوس ہو گا! آپ خود سوچئے!"

"تم ڈرو نہیں۔ ڈسٹرنگ نے کہا لیکن اس کی آواز کاپ رہی تھی!

تقریباً چارہ منٹ تک کسی نواز سے قفل کھولنے کی کوشش کر رہا لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ "نہیں کھلتا۔ اس نے تھک ہار کر کہا۔

"اچھا اب یہاں آجائے میری جگہ پر!" عمران بولا۔

"کیا تم کوئی سکو گے!"

"مشکل سے آدھا منٹ صرف ہو گا۔۔۔۔۔!"

"تو آؤ۔۔۔۔۔ ڈسٹرنگ بولا۔

یہ حقیقت ہے کہ عمران نے آدھے منٹ سے زیادہ وقت نہیں لیا۔

"پلہ پلہ! ڈسٹرنگ اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کپکپاتی ہوئی آواز میں بولا۔ "تم بہت ہو شاید آدمی معلوم ہوتے ہو!"

حالہا۔۔۔ اگر اہلہ میں یہ بھی تو تھا کہ شہزادی لوگوں کو متحیر کر دینے کی بے حد شائق ہے

سوں کی رہو۔۔۔ اس سرفراز پہنچا گیا!

"سوچو! میں اپنا کام شروع کرنے جا رہا ہوں۔۔۔۔۔" عمران دبا دبا ہوا ہاتھ ایک کرپوٹوں کی طرح زور کرنے لگا۔۔۔۔۔ بھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ دروازے کی طرف حڑا۔۔۔۔۔ اور اس وقت ڈکسٹر تک کی حرکت قابل دیدی۔ جب عمران کی ایک ہی نگر سے دروازہ پر کھٹ سمیت اچھل کر رولہ داری میں جا پڑا۔۔۔۔۔ عمران نے بھی رولہ داری میں چھلانگ لگائی! "ہیلو! ڈیکسٹر! اس نے رولہ داری سے ڈکسٹر تک کو آواز دی! سوچتے ہو تو آؤ!" کرپوٹ ڈکسٹر تک کو لڑکھاتا ہوا باہر نکلا۔۔۔۔۔

"چلو۔۔۔۔۔ چپ چاپ نکل چلو۔۔۔۔۔" ڈکسٹر تک نے سرگوشی کی!

"نہیں۔۔۔۔۔ میں تو یہاں کھڑا ہوں کہ ایک گیت گاؤں گا۔۔۔۔۔ ہیلو! میں بیسویں صدی کا ہر کوئیس ہوں۔۔۔۔۔"

"چلو۔۔۔۔۔" ڈکسٹر تک اس کا پورا پورا کڑا کڑا صرور دروازے واپس رولہ داری کی طرف کھینچنے لگا۔۔۔۔۔ عمران نے اس کے خلاف جدوجہد نہیں کی۔۔۔۔۔

صدر دروازہ بھی باہر سے بند تھا لیکن وہ ایک کمرے کا دروازہ کھول کر باہر آگئے!۔۔۔۔۔

"شاید۔۔۔۔۔ وہ ہمارے حقیقی کسی کو اطلاع دینے گئے ہیں!" ڈکسٹر تک بولا۔۔۔۔۔

"ہو سکتا ہے!۔۔۔۔۔ کیا ہم ان کا انتظار کریں گے!" عمران نے پوچھا!

"تم ملتا تو ضرور ہو۔۔۔۔۔ مگر مسئلہ سے خالی۔۔۔۔۔ ڈکسٹر تک نے کہا۔ "چلو اب یہاں ٹھہرنا موت ہی کو دعوت دیتا ہو گا!"

"اچھا تو چلو۔۔۔۔۔ میں تو دی کروں گا جو تم کہو گے۔۔۔۔۔"

وہ دونوں پھانک سے گزر کر سڑک پر آئے۔۔۔۔۔ اور تھوڑی سی دیر بعد ان کی کار چلی

پڑی۔۔۔۔۔

ڈکسٹر تک عمران کو اپنی کوئی سی کی طرف لے جا رہا تھا

(۷)

تقریباً گیارہ بجے شب کو عمران اپنے قلیب میں بیٹھا اس نے لیکن اسٹریٹ کے نظر ہاؤز والی قیام گاہ کا رخ نہیں کیا تھا۔۔۔۔۔ اسے فیاض کی طرف سے غدشہ تھا کہ اس نے وہاں کچھ نہ کچھ

گزیں ضرور چلائی ہو گی!۔۔۔۔۔

یہ عمران کی ایک کامیاب رات تھی۔۔۔۔۔ اور وہ کافی سرور نظر آ رہا تھا اس نے فون پر بلیک زیرو کے نمبر ڈائل کئے!۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے فوراً ہی جواب ملا۔۔۔۔۔

"تم بہت اچھے رہے بلیک زیرو!۔۔۔۔۔ تم نے جس جس خوبصورتی سے اس دروازہ کو سیٹ کیا تھا اس کی دلوں نہیں دی جا سکتی! اچھے حالات زیادہ نہیں لگائی پڑی تھی۔۔۔۔۔"

"میں ذرا رہا تھا جب کہ کوئی کپاٹن نہ رہ گیا ہو!۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

"تم بہت اچھے رہے مگر تمہارے ساتھ تین آدمی اور کون تھے!"

"مفتوح سعید، چہان اور عویص۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔۔۔۔۔ "وہ بے چارے مجھے ابکیں نو کھینچے رہے!۔۔۔۔۔ بلکہ میں نے انکی ٹوکی حیثیت سے انھیں فون کر کے اس کام کے لئے طلب کیا تھا!"

"بہت اچھے ہیں۔۔۔۔۔ فیاض کا کیا رہا!"

"فیاض!۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے آواز آئی! جب وہ ڈکسٹر تک کی کپاٹوں میں داخل ہو رہا تھا اس کے جسم پر کئی گندے اڈے ٹوٹ گئے۔۔۔۔۔ اور پھر شاید وہ شعلہ فتنے کے لئے واپس چلا گیا۔۔۔۔۔ اس کے بعد میں نے ڈکسٹر تک کی کوئی نظر ہاؤز اور بیہیم کے سفارت خانے کی ٹیلیفون لائنیں خراب کر دیں۔"

"گندے!۔۔۔۔۔ انھیں جیسے بہت پسند کرنے لگے ہوں بلیک زیرو!"

"مہربانی ہے آپ کی جناب!۔۔۔۔۔ مگر کیا آپ مجھے اس رات میں شریک کر سکیں گے۔۔۔۔۔"

"ضرور۔۔۔۔۔ ضرور۔۔۔۔۔ انھیں جیسے اس تم کا اچھا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔"

"سنو!۔۔۔۔۔ یہ سب کچھ میں نے اس لئے کیا تھا کہ ٹھہرے کے حلقوں ان حقائق نے واقف ہو سکیں جن کا علم ہماری حکومت کو نہیں ہو سکا۔۔۔۔۔ بیہیم کے سفارت خانے سے مجھے یہ بات معلوم ہوئی تھی کہ کرپوٹ ڈکسٹر تک اس کی گمشدگی کے سلسلے میں کوئی خاص بات جانتا ہے!۔۔۔۔۔

لہذا مجھے اس کی زبان کھلوانے کے لئے اتنا کڑوا کرنا پڑا!۔۔۔۔۔"

"کیا وہ بات آپ نے معلوم کر لی!۔۔۔۔۔"

"قطعی!۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور ڈکسٹر تک سے جو کچھ بھی معلوم کر سکا تھا ہر ادا دیا۔

"آپ ہی کا کام تھا۔۔۔۔۔ جناب۔۔۔۔۔ اور کسی سے یہ نہ ہو سکا!۔۔۔۔۔ بلیک زیرو بولا۔

"اب ڈکسٹر تک!۔۔۔۔۔ میرے بچے سے نہیں نکل سکا۔۔۔۔۔"

"مگر اب وہ اس قیادت کے پیچھے ضرور پڑ جائے گا۔"

"نہیں دو! اتفاق بھی نہیں ہے!... وہ اس گھر میں ہے کہ اس بات کے پھیلنے سے پہلے ہی کچھن راؤکین کو حاشا کر کے قتل کر دے۔! ہاں دیکھو بلکہ زہر! تمہاری اصل قیمت میرے دوسرے مانتوں پر نہ ظاہر ہونے پائے!"

"نہیں جناب! حتیٰ الامکان ایسا نہ ہونے دوں گا! مطمئن رہیں؟"

"تو یہ تو میں تمہاری طرف سے مطمئن ہوں؟"

"ہاں تو کیا اب آپ بطور پاؤز واپس جائیں گے؟"

"بطور پاؤز واپس جا کر کیا کروں گا... مقصد صلی ہو گیا میں تو اب ڈکسٹر لک کی کوٹھی میں قیام کروں گا!"

"جی...! بلکہ زید کے گھر میں حیرت تھی!"

"ہاں! یہ اسی کی پیش کش ہے! وہ کہتا ہے کہ خود اسے بھی مصوری سے بے حد دلچسپی ہے! اس لئے وہ اپنی لڑکیوں کو بھی مصوری سکھواتا چاہتا ہے! ابہر حال تم نے مجھے یہ معلوم کر کے بتا کر فیاض نے میرا اس سزہ بن پر تو نہیں ظاہر کیا!"

"ابھی آدھے گھنٹے کے اندر معلوم کر کے بتاتا ہوں!..."

"غیر و!... اگر فیاض اس تک نہ پہنچ سکا ہو تو مجھے اسی بلکہ ٹیلیفون پوچھ سے مطلع کرنا جو بطور پاؤز کے قریب ہے!"

"بہت بہتر جناب!..."

"عمران نے سلسلہ متعلق کر دیا!..."

"بھروسہ منٹ بعد ہی اس نے بلکہ زید کو کال ریسیو کی۔! وہ کہہ رہا تھا!"

"نہیں جناب! سزہ بن تک فیاض اپنی بات نہیں سمجھا سکا!"

"بہت اچھا!... تم وہیں غمزدہ و تکلیف چہرہ منٹ بعد بطور پاؤز پہنچ کر میرا سلامان وہاں سے انخواہیہ طور سے داخل منزل میں پہنچا جائے۔!"

"بہت بہتر جناب!"

"سزہ بن سے کہنا کہ سب سزا نام ہار کے چٹانے سلمان منگوا لے!..." عمران نے کہا اور سلسلہ متعلق کر دیا پھر اس نے سزہ بن کے غمزدہ وکیل کے!... دوسری طرف سے فوراً ہی جواب ظاہر کیا! ابھی اپنے آفس میں موجود تھی۔!"

"لیکن جی جائیز!..." عمران بولا۔ "میں نے اتنی رات مجھے آپ کو تکلیف دی ہے! بات یہ ہے کہ میرے ایک چال مجھے ہیں! میں تو انہیں نہیں سمجھتا لیکن وہ کہتے ہیں میں چہرہ۔۔۔ تمہاری

حاشا میں ہوں! وہ! ابھی کہتے ہیں کہ ہم لوگ سمجھتے تھے شاید تم ہر گئے کیونکہ جس زمین نے تم سزا کر رہے تھے وہ کسی دوسری زمین سے لڑ کر چاہ ہو گئی تھی!... مگر جی... میں یہ سب کچھ کہتے ہوں کہ میں نے آپ ہی بتائے... میرا خیال ہے کہ میں نے پانچ سال سے ریلوے ٹرین کی فٹل تک نہیں دیکھی!... وہ کہتے ہیں زمین ٹرنکی تھی!..."

"میں آپ کو مبارک باد دیتی ہوں سزہ نام ہار!..."

"بس بات کی مبارک باد جی!..."

"جی! کہ بالآخر آپ اپنے آدھیں میں پہنچ گئے! مجھے ہے کہ خوشی ہے سزہ نام ہار!... مگر کیا آپ ابھی بھی ملتے رہیں گے!..."

"غیر و جی!... میں آپ کو بھی نہ بھلا سکوں گا!... وہ دیکھتے میرے چٹانے بکڑی کو آپ کے پاس روانہ کر چکے ہیں! میرے ذمے آپ کی جو رقم تعلق ہے اس سے وصول کر کے میرا سلامان دے دیجئے گا!"

"اور رقم ہار آجائے کی سزہ نام ہار!...! عمر میں آپ کی کمی بہت شدت سے محسوس کروں گی۔ آپ سے کچھ ایسی ہی قیمت ہو گئی تھی!"

"جی... آپ کو چھوڑتے وقت میں بھی خود کو بہت زیادہ مغموم محسوس کر رہا ہوں!"

"عمران بھروسہ ہوئی آواز میں بولا۔! "آپ کی محبت مجھے ہمیشہ یاد رہے گی۔!"

"بہر حال اگر میری ذات سے بھی کوئی تکلیف پہنچی ہو تو خدا راہ معاف کر دیجئے گا! وہ میرے میں آپ کو بالکل اپنے بچے کی طرح سمجھتی رہی ہوں!..." سزہ بن کی آواز آئی!

"بس! بس!..." عمران کی آواز مطلق میں چٹنے لگی۔ اور ایسا معلوم ہوا جیسے وہ ہڈیاں ہار کر رونے لگے گا۔ اس نے پھر کہا "آپ! اپنی باتیں نہ سمجھتے اور نہ میں پھر واپس آ جاؤں گا!... آپ کے علاوہ اور کون میری جی ہو سکتی ہے!... دیکھتے میرے چٹانے ہیں کہ میری جی ہار میرے

پاؤز شاداب مگر میں ہیں!... بھلا بتاتے ہیں کیسے یقین کر لوں!..."

"نہیں بیٹے!... تم چٹانے کے ساتھ واپس پاؤز!... میں تمہارے لئے ہمیشہ دعا کرتی رہوں گی! خدا تمہاری یادداشت واپس کر دے!"

"پھر سزہ بن ہی نے سلسلہ متعلق کر دیا اور عمران ریسیور دکھ کر کچ بچا آنسو خشک کرنے لگا!... پھر بچوں کی طرح کھٹکھٹا کر فٹل پڑا!... ساتھ ہی پاؤز کی طرح بڑبڑایا جی! میرا

پیشہ۔ میں کیا کروں!... سزہ بن مجھے خدا عطا کرے!"

چند لمبے وہ خاموشی کھڑا رہا!... پھر اس نے فیاض کے نمبر!... اہل کئے!

"ہیلو۔" دوسری طرف سے کچھ دیر بعد آواز آئی:

"میری یادداشت واپس آگئی ہے سو پر فیاض۔" عمران نے بہت زیادہ سرور لہجے میں کہا:

"میں تمہاری ہڈیاں تک نہیں ڈالوں گا۔۔۔۔۔"

"پھر لوگ انہیں سرور اہلی نظر نہیں سمجھیں گے اور جنہیں سرور والا۔۔۔۔۔"

"یادداشت واپس آنے کے بعد ظاہر ہے کہ میں اپنے فلیٹ میں واپس آیا ہوں گا۔"

"اور وہی فلیٹ تمہارے لئے ختم ہیں جانے گا۔ تمہارے باپ نے کہہ دیا ہے کہ اگر ضرورت پڑے تو اسے بھی کوئی مار دو۔۔۔۔۔ سرکاری معاملات میں کسی کی بھی مداخلت نہیں برداشت کی جاسکتی۔"

"میرے خدا۔۔۔۔۔ اچھا یہ بتاؤ۔ اگر تم نے مجھے گولی مار دی تو ذی ی ختم ہو جائیں گے۔

مجھے یاد نہیں کہ باپ کے مرنے سے بچے ختم ہوتے ہیں یا بچوں کے مرنے سے باپ۔۔۔۔۔"

"دونوں گادیکوں کا کہ تم سرور قدر سے زبان چلا سکتے ہو!"

"زبان سے زیادہ ہاتھوں کی رفتار ہے سو پر فیاض۔۔۔۔۔ جب دل چاہے آواز۔۔۔۔۔" عمران

بولتا: "آج گیارہ بجے تک میں کوئی نام بلاؤں گا۔ ٹھیک گیارہ بجے کرنا منٹ پر میری یادداشت واپس

آئی۔۔۔۔۔ اور اب مجھے اچھی طرح یاد آگیا ہے کہ میرا نام دراصل میٹرلک ہے اور میں ڈاکٹر لک

کا بیٹا ہوں اگر مل ڈاکٹر لک۔۔۔۔۔ تم سمجھتے ہو نا؟"

"خوب سمجھتا ہوں" فیاض کی آواز سے صاف صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ دانت نہیں کر

بولتا: "اور تم سر پر ہاتھ رکھ کر رو گے۔"

"مگر سو پر فیاض۔۔۔۔۔ میں ہمیشہ کر رہا تھا رکھ کر دو تا ہوں۔ تاکہ معصے پر کوئی برا اثر نہ

ڈالے! اب اس سنو میں کل سے ڈاکٹر لک کی کوٹھی ہی پر ہوں گا اس کا بیٹا کبھی نہیں۔۔۔۔۔"

فیاض نے کچھ کہے بغیر دوسری طرف سے سلسلہ متعلق کر دیا۔

عمران کے ہونٹوں پر ایک شہید کی مسکراہٹ تھی۔

(۸)

دوسری صبح کپٹن فیاض کے لئے شاید خوش قسمتی کہ جیسے ہی اس نے آفس میں قدم رکھا، وہ انٹرکمز جرنل صاحب کے دفتر میں اپنی طبی کی اطلاع ملی۔ لیکن یہ کوئی ایسی بات نہیں تھی جس کی بنا پر اس کو فیاض کے لئے خوش قرار دیا جاسکتا! بات تو دوسری ہی تھی جو اس پر

ہم کی طرح گری۔!

انٹرکمز جرنل رحمان صاحب نے کہا: "وزارت خارجہ کی طرف سے ہدایت ملی ہے کہ گھڑیا

کے سلسلے میں میرا عملہ قطعی خاموشی اختیار کر لے۔۔۔۔۔"

فیاض کی آنکھیں حیرت سے کھل گئیں اور سب سے پہلے اسے اپنی ہکٹ کا خیال آیا۔۔۔۔۔

پچھلی رات اس نے عمران کو جو دھمکیاں دی تھیں اب انہیں عملی جامہ نہ پہنانے کا!

"بہر حال۔۔۔۔۔ رحمان صاحب جابرو لے۔" اب اس کیس کو پاگل فٹم کر دو! یہ معاملہ ہی سمجھ

میں نہیں آسکا۔

"میں سمجھتا ہوں۔۔۔۔۔" فیاض بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔!

"کیا سمجھتے ہو!" رحمان صاحب اسے گھورنے لگے!

"عمران"

"کیا کیا اس ہے!" رحمان صاحب نے برا ساند بچایا۔ "عمران کی کیا حقیقت ہے۔ یہ وزیر خارجہ

کا حکم ہے اسر سلطان کا نہیں جو اس گدھے سے انٹرکام لیتے رہے ہیں!"

"آپ یقین کریں یا نہ کریں جناب!۔۔۔۔۔ عمران کے علاوہ اور کسی کی یہ حرکت نہیں ہو سکتی۔

وہ کل تک کوئی نام بلاؤں گا اور آج اس کا نام میٹرلک ہے اور وہ خود کو کل ڈاکٹر لک کا بیٹا ظاہر

کر تا ہے!۔۔۔۔۔ یہی نہیں بلکہ آج میں سے وہ مستقل طور پر اسی کی کوٹھی میں شیفٹ کر گیا ہے!"

رحمان صاحب اس انداز میں اسے گھورنے لگے جیسے اس کی اس بکواس پر یقین نہ آیا ہو!۔۔۔۔۔

پھر انہوں نے کہا۔

"تم میرے آفس میں بیٹھ کر بغیر ذمہ دارانہ گفتگو کر رہے ہو!"

"اگر آپ اجازت دیں تو میں اسے یہیں سے فون کروں۔۔۔۔۔"

"نہ کرو۔۔۔۔۔" رحمان صاحب نے بغیر ڈالوی طور پر کہا۔

فیاض نے اٹھ کر ڈاکٹر لک کے بغیر ڈاکٹر لک کے بغیر ڈالوی طور پر کہا۔

"کیا سنو کوئی نام بلاؤں گی یہاں موجود ہیں!"

"جی ہاں۔"

"ذرا! انہیں فون پر بلا دیجئے!"

"ہو لے! ان سمجھتے۔" پھر دوسری طرف سے عمران کی آواز آئی۔!

"ہیلو"

"فیاض۔ انٹرکمز جرنل صاحب تم سے گفتگو کرنا چاہتے ہیں!"

"فضول ہے فیاض!.... تم کیوں اپنا وقت برباد کر رہے ہو! بلکہ مجھے خوش ہے کہ کہیں تم اس طرح اپنی زندگی ہی برباد نہ کر بیٹھو!"

فیاض نے ریسور رحمان صاحب کی طرف بڑھا دیا! عمران بدستور گھوٹا کھانے چلا ہوا تھا کہیں تھمادی بیوی کو ٹاک پڑا تھا کہ کہہ کر نہ دوتا پڑے دیکھ میں اسے مشورہ دوں گا کہ اگر وہ تمہارے سر پر ہاتھ رکھ کر دوسے تو بہتر ہے!.... تاکہ تمہیں کچھ احساس ہو اپنی جیسی کا!"

"کیا ایک رہا ہے! رحمان صاحب فرمائے!"

"اگر..... ہپ..... ڈیڈی!...."

"وہاں تیرا کیا کام!"

"میں نے ایک چٹا کاش کر لیا ہے ڈیڈی اور وہ مجھ کا باشندہ ہے اب ارادہ ہے کہ اگلے سال والدین کو کاش کرنے پلائیڈ جلاؤں.... دیکھ والدین مجھے بالکل پسند نہیں ہیں!"

"یو ڈرنی سوا کیجئے" رحمان صاحب نے کہا اور ریسور ایک جھٹکے کے ساتھ کریڈل میں ڈال دیا۔ ان کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو رہا تھا وہ فیاض کی طرف دیکھتے ہوئے ہاتھ ہلا کر بولے۔
"جاؤ۔۔۔"

فیاض بھی بوکھلا گیا تھا وہ چپ چاپ اٹھا اور باہر نکل آیا۔

(۹)

ڈکسٹر لنک کمرے میں ٹہل رہا تھا اور عمران احمقانہ انداز میں ایک کرسی پر بیٹھ ہوا آنکھ ان کو گھورے جا رہا تھا اور فضا کرش ڈکسٹر لنک رک کر بولا۔

"تم جانتے ہو..... میں تمہیں یہاں کیوں لایا ہوں!"

"نہیں پلا..... میں کیا جانوں۔۔۔"

"تاکہ تم کسی سے مل نہ سکو!"

"میں دیکھ ہی نہیں سکتا ہوں!.... مجھے اتفاقاً ہی نہیں ملتا کہ کسی سے مل سکوں!....! کیا کا ہاتھ بہت اچھا ہے۔ وہ بہت جلد ایک اچھی آرٹسٹ بن سکتی ہے! میں دن رات اس کے ساتھ محنت کروں گا۔۔۔! آپ مطمئن رہیں!"

"فیکٹ ہے! تم اسے مسعودی کی تعلیم دے سکتے ہو! لیکن اس گھر سے باہر قدم نہیں نکال سکتے!"

"اگرے کیوں؟" عمران حتمی نظر آنے لگا

"تم ایک بہت بڑے راز سے واقف ہو گئے ہو! ظلمی میری ہی تھی۔ آخر میں اتنا ترس کیوں ہو گیا تھا! مجھے وہ راز تم پر ظاہر نہ کرنا چاہیے تھا!"

"وہ اب بھی راز ہی ہے..... پلا..... میں کس سے کہنے جا رہا ہوں!" عمران نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔

مگر ڈکسٹر لنک اس جواب پر دھیان دینے بغیر بولا! "تمہیں یہاں کوئی تکلیف نہیں ہو گی! مگر کا سا آرام محسوس کرو گے۔ لیکن تم اس وقت تک یہاں سے نہیں نکل سکو گے جب تک نگار سیا کا سر اٹھ نہ مل سکے!"

"چلے یہی سہی!" عمران سر ہلا کر بولا! "اس میں میرا کیا نقصان ہے۔ میرا ویسے بھی دل نہیں چاہتا کہ آسمان دیکھوں! مگر بعض مجبور یوں کی بنا پر مجھ کو رزائی پڑتا ہے میں ایک کرشل آرٹسٹ ہوں نا!"

"تم دھوکہ تو نہیں دو گے۔" ڈکسٹر لنک اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا!

"نہیں۔ بھلا اپنے پلا کو دھوکہ دوں گا۔"

"تمہاری گھرانی کے لئے ہر وقت یہاں دو مسلح آدمی موجود رہیں گے! تم باہر نہیں جاسکو گے اور اگر تم نے اس کی کوشش کی تو نتیجے کے ذمہ دار خود ہو گے!"

"آپ بے کار ان دونوں آدمیوں کو تکلیف دے رہے ہیں!"

ڈکسٹر لنک کوئی جواب دینے بغیر کمرے سے چلا گیا!

عمران مسکراتا رہا! اس کے خوب و خیال میں بھی یہ بات نہیں تھی کہ ڈکسٹر لنک اس طرح پیش آئے گا! مگر یہ بھی عمران تھا۔ وہ کسی طرح بھی خود کو بے بس نہیں محسوس کر سکتا تھا۔ اب اس کی شریعت میں حرام تھی اور فکر مند ہونا گناہ۔ اس نے جیب سے فو تو تم نکالی اور اسے منہ میں رکھ کر آہستہ آہستہ چبانے لگا۔ وہ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا پھر میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجاتی!.... ایک نوکر کمرے میں داخل ہوا۔

"یہ موزیکل ایما کو بھیج دو!.... میں آج ہی سے سبق شروع کروں گا۔!" عمران نے اس سے کہا۔

ملازم چلا گیا!.... کچھ دیر بعد ایما کمرے میں داخل ہوئی!

"کیا بات ہے مسز نام پلا!" اس نے پوچھا!

"سبق!....! یہ موزیکل!.... آج میں آپ کو بتاؤں گا کہ غلط کسے کہتے ہیں۔!"

"تائیے۔" ایما مسکراتی ہوئی چٹے گلابور عمران نے نقطے کے متعلق ایک بہت خشک قسم کا ٹیچر چھیڑ دیا۔ ایما بور ہو کر پہلو پر لی رہی۔ پھر جب عمران نے کہا کہ آج کا سبق ختم ہو گیا تو اس نے ایک طویل سانس لی اور اس طرح جانش نظر آنے لگی جیسے مرتے مرتے پانی ہو۔ پھر اس نے عمران کو ای "رومانی سوز" میں لانے کی کوشش شروع کر دی جس میں اسے پہلی ملاقات پر دیکھا تھا۔

"اوہ... مادموزیکل... "عمران کی آنکھیں خوب ناک ہو گئیں۔ "جب کوئی مجھے میری پچھلی زندگی یاد دلانے کی کوشش کرتا ہے تو میرا سر پکرا جاتا ہے۔" مجھے ایسا لگتا ہے جیسے میں اندر سے ہی خور کر رہا ہوں۔ کچھ عجیب طرح کی خوشبوئیں میرے ذہن میں اٹھائیاں لینے لگتی ہیں! پھر ایسا معلوم ہونے لگتا ہے جیسے چاروں طرف چاندنی بکھر گئی ہو۔۔۔۔۔۔ آؤ۔۔۔۔۔۔"

عمران ایک خطری سانس لے کر خاموش ہو گیا اور اس طرح اپنی چیشانی رگڑنے لگا جیسے پتہ یادوں کو اپنے ذہن سے کھرچ بیٹھنا چاہتا ہو!

ایما لگتیں ہچکائے بغیر اس کی طرف دیکھتی رہی اور عمران کھلی ہوئی ٹھڑکی سے غلام میں گھور رہا تھا۔

دفعتاً اس نے ایما کی طرف مڑ کر پوچھا "کیا پیلا پہلے شای حافظہ دے کے کماڈر تھے۔"

"ہاں... مسٹر ہار۔۔۔۔۔۔" ایما اس طرح بولی جیسے ایک بیک ہوش میں آگئی ہو!

"مجھے شے محفلوں کی وردیاں بڑی اچھی لگتی ہیں ماچہ نہیں مجھیم دلوں کی وردی کیسی ہوتی ہے۔"

"آپ دیکھیں گے! ایما نے پوچھا۔

"اوہ۔۔۔۔۔۔ ضرور ضرور مادموزیکل! مجھے بڑی دلچسپی ہے وردیوں سے!"

"میں آپ کو ابھی دکھائی ہوں! پیلا کے دے کے کئی گروپ میرے پاس ہیں۔"

ایما اٹھ کر چلی گئی! عمران نے بھرت میں جو غم ڈال لی اسے شاید میں مٹ سک اٹھایا کا انتظار

نہ ہوتا۔ پھر وہ تین بڑی تصویریں لٹائی یہ شای حافظہ دے کے تین گروپ تھے!۔۔۔۔۔۔

"آپ ان سب آدمیوں سے ذاتی طور پر واقف ہیں مادموزیکل! "عمران نے پوچھا۔

"اچھی طرح مسٹر ہار۔۔۔۔۔۔"

"اوہ... تو مجھے ان سب کے نام بھی بتائیے! مادموزیکل! مجھے مجھیم دلوں کے نام بہت پتا ہے۔۔۔۔۔۔"

"اچھا۔۔۔۔۔۔ ایہ دیکھو! ایما نے کہا اور ایک ایک کے چہرے پر اٹھ کر کہ نام بتانے لگی پھر

جیسے ہی اس نے ایک نام بکھین "برجر راگوین" بتایا عمران نے ایک خطری سانس لے کر کہا۔ "اوہ... کتنا پیلا نام ہے!۔۔۔۔۔۔ برجر راگوین!۔۔۔۔۔۔"

عمران بڑے غور سے اس تصویر کا جائزہ لے رہا تھا اور ایما اب دوسروں کے نام بتا رہی تھی!۔۔۔۔۔۔ جب وہ خاموش ہوئی تو عمران نے کہا۔ "اوہ... ان سب آدمیوں میں مجھے صرف یہ پسند آیا ہے۔ کتنا شاندار آدمی ہے۔۔۔۔۔۔ اور نام کتنا پیلا ہے برجر راگوین!۔۔۔۔۔۔"

"اور پیلا کے متعلق کیا خیال ہے۔۔۔۔۔۔"

"ان کے متعلق الگ خیال ہے کیونکہ وہ کماڈر تھے۔ پیلا سے زیادہ شاندار آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا۔۔۔۔۔۔ ان کی موجودگیوں کا لگ بھگ سکندر اعظم کی سی ہیں!"

"ہاں! سکندر اعظم کی موجودگیوں کا لگ بھگ ہیں!"

"ارے آپ نے اس کی جوانی کی تصویر دیکھی ہو گی! "عمران نے ہولے پلے سے کہا۔ "میں

بچپن کی بات کر رہا ہوں!"

"بچپن میں موجودگیوں کے آثار نہیں تھے۔" ایما بے حاشا بننے لگی! اس وقت عمران کے چہرے پر حماقت کے

علاوہ اور کئی قسم کے آثار نہیں تھے۔

"جننے کی کیا بات ہے۔ ممکن ہے اس وقت بچپن میں ہی موجودگیوں سے لگتی رہی ہوں۔"

اسے سن کر بار بار بھی آگئی!۔۔۔۔۔۔ عمران کو ناک بھونچے حاتمے دیکھ کر اس نے ایما کو استغفار کیا۔

اشعار کیا؟

"مسٹر نام پڑھتے ہیں کہ سکندر اعظم بچپن میں پیلا کی سی موجودگیوں رکھتا تھا۔"

"مگر تم یہ تصویریں کیوں لٹاؤ ہو! بار بار لٹاؤ۔"

"میں انہیں دکھا رہی تھی! یہ شای حافظہ دے کے وردی دیکھنا چاہتے تھے!"

"تصویریں دکھاؤ! وہ دن پیلا تھا ہوں گے! تم جانتی ہو کہ وہ انہیں کتنی اذیت دے رکھتے ہیں۔"

ایما تصویریں سمیٹ کر کمرے سے چلی گئی۔

"یہ مادموزیکل! بس بہت بدی معلوم ہوتی ہیں! "عمران نے بار بار اسے کہا۔

"نہیں نہیں ایما! آپ نام بہت جلد بھول جاتے ہیں۔"

"اوہ! وہ اوصاف بچنے کا یہ حقیقت ہے۔۔۔۔۔۔ کہ نام مجھے یاد نہیں رہتے! میں آپ کا نام بھی شاید

بھول گیا ہوں۔۔۔۔۔۔ ریز۔۔۔۔۔۔ سیٹل ریز۔۔۔۔۔۔ بار بار ماسٹر۔۔۔۔۔۔"

"بار بار۔۔۔۔۔۔"

"آہا۔۔۔۔۔۔ اسی نے مجھے عقل شہنشاہ بار بھی یاد آ رہا تھا۔"

"وہ سب ٹھیک ہے! لیکن بیلا آپ سے خاکیں ہو گئے ہیں!"

"خاک ہو گئے ہیں!" عمران نے حیرت سے کہہ "نہیں تو.... وہ مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں.... میرے بیلا!"

"مئی سے کہہ رہے تھے کہ آپ کو ہار نہ جانے دیا کریں!"

"تو اس میں غلطی کی کیا بات ہے!.... میں نے بہتر سے بیلاؤں کو دیکھا ہے جو اپنے بچوں کو اسی طرح آؤر مئی سے باز رکھتے ہیں!"

"میں نہیں سمجھ سکتی کیا بات ہے!" بار بار بڑبڑاتی "کیا اس تصویر کی وجہ سے جو آپ کے قاتل سے برآمد ہوئی تھی!"

"اوه اے تو میں بھول ہی گیا تھا.... وہ لڑکی انہیں پچھلی رات وہاں نہیں ملی.... مکان خالی پڑا تھا.... آفریلا کو اس کی تلاش کیوں ہے!"

"چہ نہیں!....!" بار بار بولی "میں کیا جانوں! آفریلا نے آپ کو نہیں بتایا!"

"نہیں مجھے کچھ نہیں بتایا!"

پھر عمران بھی خاموش ہو گیا اور بار بار ابھی کچھ سوچنے لگا!

(۱۰)

عمران ڈاکٹر لنک کے یہاں سے کسی کو فون بھی نہیں کر سکا تھا۔ کیونکہ اب فون ڈرائیونگ روکے سے اٹھا کر ڈاکٹر لنک کی خواب گاہ میں رکھ دیا گیا تھا اور خواب گاہ ڈاکٹر لنک کی عدم موجودگی میں مقفل رہتی تھی۔

عمران بڑے صبر و سکون کے ساتھ ایسا کو مصوری کے اہم ترین اصول سمجھاتا رہا۔ اور ایسا ہوتا رہی!.... وہ تو اس کی ٹوٹ چلائی جانگ باتوں میں دلچسپی لیتی تھی!.... لیکن شاید عمران نے تجزیہ کر لیا تھا کہ اب ان لوگوں کو بوری کرنا ہر گز ہے....

یہاں اسے دو دن گزر چکے تھے۔ تیسری شام کو ڈاکٹر لنک نظر آتا ہوا کھڑی میں داخل ہوا۔ سلامت خانے کے دو چہرے اسی بارڈوں کا سہارا دیے ہوئے تھے!

اس کے خاندان والے اس کے گرد آئے ہوئے.... ڈاکٹر لنک اس طرح ہلے "اے کرنا ہوا تھا۔ جیسے ہی میں شدید تکلیف ہوا! لیکن اس نے اس کے علاوہ کچھ نہیں بتایا کہ اس نے جی پر یکے بعد دیگرہ اٹھا تھا جس کا اثر اب بھی باقی ہے تو مزی دیر بعد اس نے سب کو

اپنی خواب گاہ سے چلے جانے کو کہہ سب چلے گئے لیکن عمران اپنی جگہ سے ہلایا نہیں!

"چلو! میں آرام کرنا چاہتا ہوں!" ڈاکٹر لنک نے اس سے کہا۔!

"آپ کے جوش میں کوئی کمی ہے!" عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

"تم کیا چاہو!...." ڈاکٹر لنک ہنسنے لگا۔

"میں تم سے آپ کے چہرے سے پتہ نہ ہوا!.... کوئی نے شاید رات کا گوشت پھاڑ دیا ہے.... بڑی محفوظ ہے!"

"تو تم ہار گئے تھے!...." ڈاکٹر لنک برا سامنا بنا کر بولا۔

"نہیں بیلا۔ آپ مئی سے پوچھ لیتے! میں ان دونوں دیر ہی برآمدے تک بھی نہیں گیا!"

"پھر تم یہ سب کچھ کیسے کہہ رہے ہو!"

"میں نہیں کہتا۔ آپ کا چہرہ کہہ رہا ہے!.... میں اس صدمہ کا ہر کوئی نہیں بیلا۔.... طاقت کا پوچھا۔ وہ ہٹاؤں سے کوئی بات پوچھتا نہیں رہتی!.... میں یہ بھی جانتا ہوں کہ آپ کی زندگی خطرے میں ہے.... چونکہ آپ راکوین کی کہانی سے واقف ہیں۔ اس لئے وہ آپ کو زندہ نہ چھوڑے گا!"

"تمہارا خیال غلط نہیں ہے!" ڈاکٹر لنک آہستہ سے بڑبڑایا۔ "مگر میں تمہیں دیوانہ سمجھتا ہوں یا صحیح اللہ مانے!"

"خود دل چاہے مجھے لیکن اب مجھے آزاد کر دیجئے اور نہ بیلا.... آپ کو بے حد کچھ بتانا ہے گا!"

"کیا مطلب!...."

"میں راکوین جیسے لوگوں کا علاج اچھی طرح کر سکتا ہوں!.... مجھے آزاد کر دیجئے اور نہ پھر کئیو مشن جو کچھ بھی کہے گا اسے آپ سننے کے لئے چتر نہیں ہوں گے۔ دیسے میں جب چاہوں یہاں سے جا سکتا ہوں۔" اور "کہا وہ سو آدمی بھی مجھے نہیں روک سکے.... مگر میں مئی اور بیلا کا دل نہیں کھاتا چاہتا۔"

ڈاکٹر لنک خاموشی سے اسے دیکھتا رہا.... عمران پھر بولا۔ "اس رات ان لوگوں نے میری فوجین کی قہمی اور میں اپنی فوجین کا بدلہ ضرور لیتا ہوں!.... میں صرف آٹھ مجھے ہار دینے کے بعد راکوین سے سر پر سوار ہوں گا۔ میرا خیال ہے کہ میں اس سے واقف ہوں!"

"تم اس سے واقف ہو!" ڈاکٹر لنک نے حیرت سے دہرایا۔!

"میرا خیال ہے! لیکن اب وہ راکوین نہیں کھاتا.... اور اب اس کے چہرے پر ایسی قہمی

نہیں ہیں جتنی آپ دیکھتے ہیں!"

"لو کے... لو کے..." ڈکسٹر تک خطرناک انداز میں کھڑا ہو گیا۔

"کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟"

"نہیں تم بالکل ٹھیک کہہ رہے ہو۔۔۔۔۔ ابھی جال ہی میں شہر لوی کی گزندگی سے پہلے میں نے اسے نہیں دیکھا تھا اور مونچھوں ہی کی وجہ سے پچھاننے میں کچھ دشواری ہوتی تھی۔۔۔۔۔ مگر اپنی آنکھوں کی وجہ سے وہ جڑوروں میں پچھتا چکا ہے!"

"تو پھر بس اب میرے علاوہ اسے اور کوئی نہیں تلاش کر سکتا!"

"مگر تم نے یہ کیسے کہا کہ پہلے اس کی مونچھیں نہیں تھیں اور اب وہ میری ہی جیسی مونچھیں رکھتا ہے!"

"میں نے اس کی ایک پرانی تصویر دیکھی تھی۔ اس وقت کی جب وہ شاہی محافظ دتے میں تھا۔"

"پھر دیکھی تھی!"

"بھئی۔۔۔۔۔ بلا موزنل ایمانے دکھائی تھی وہ مجھے دکھانا چاہتی تھی کہ آپ محافظ دتے کی دردی میں کتنے شائد ارہ گتے ہیں۔ انہوں نے سبوں کے نام بھی بتائے تھے!"

"تم بہت چالاک ہو!"... ڈکسٹر تک اسے جھٹیل نظر دے کر مگورنے لگا پھر بولا "اب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم خود ہی راگوین کے آدمی ہو!"

"میں جانتا تھا کہ آپ کسی نہ کسی موقع پر یہ ضرور کہیں گے!" عمران سر ہلا کر بولا "لیکن یہاں میری موجودگی کا کیا مقصد ہے جبکہ باہر آپ پر گولیاں چلائی جاتی ہیں!۔۔۔۔۔ کیا میں کچھلی راتوں میں آپ کا ساتھ نہیں کر سکتا تھا اور کیا اس وقت بھی!۔۔۔۔۔" عمران خاموش ہو کر جب شی جوہر گم کا بکٹ تلاش کرنے لگا

"پھر تم کون ہو۔۔۔۔۔ اور کیا چاہتے ہو؟"

"میں نوٹی نام پڑھوں اور آزادی چاہتا ہوں!"

"لیکن تم نگارہ سار راگوین کے مسائل میں اتنی دلچسپی کیوں لے رہے ہو۔"

"اگر وہ لوگ اس عمارت میں میری توہین نہ کرتے تو مجھے کسی کی بھی پروا نہ ہوتی۔"

شہر لویاں اٹھ سے نہیں دیتی۔۔۔۔۔ اور نہ ان کے عاشق گاڑی میں جوتے چاہتے ہیں!"

"بہر تیزی سے گفتگو نہ کرو!"

"اور منافق کیسے گا میں بھول گیا تھا کہ آپ میرے پلایا ہیں!"

ڈکسٹر تک کچھ سوچنے لگا پھر تھوڑی دیر بعد بولا "تم پر اعتماد کرنے کو دل نہیں چاہتا"

"کس نے کہا ہے کہ مجھ پر آپ اعتماد کریں!" عمران نے بھی جھلجھلاہٹ کا مظاہرہ کیا۔

"آپ سے کس نے کہا تھا کہ مجھے اس دیران عمارت میں لے جائیں۔۔۔۔۔ آپ سے کس نے کہا تھا کہ مجھے نگارہ سار کہانی سنائیں! آپ نے خود ہی یہ سب کچھ کیا اور اب مجھے چھانی دینا چاہتے ہیں۔"

ڈکسٹر تک پھر خاموش ہو گیا اور کچھ دیر بعد ایک بجلی کی کرلہ کے ساتھ لینا ہوا بولا "چلو! میں تمہیں روکنا نہیں چاہتا لیکن نگارہ سار کی کہانی تمہاری زبان پر نہ آنے پائے۔۔۔۔۔ اگر تم میں کچھ بھی شرافت ہوگی تو تم زبان بند رکھنا فرض سمجھنا!"

"میں جانوں گا کہاں! اب میرا کہاں ٹھکانا ہے۔۔۔۔۔ نظر باز میں بھی شک اب نہ۔۔۔۔۔ مل سکے! میں یہاں قیام کرنا چاہتا ہوں۔ البتہ یہ خواہش ہے کہ مجھ پر سے پابندیاں ہٹائی جائیں۔"

"ہٹائی جائیں گی!" لیکن اپنے افعال کے تم خود ذمہ دار ہو گے! ڈکسٹر تک پھر کر ہلا۔

"آپ غرور نہ کیجئے۔۔۔۔۔"

(II)

عمران آٹھ بجے کو کھٹی سے باہر نکلا لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اسے معلوم ہو گیا کہ وہ اتنی اس کا تعاقب کر رہے ہیں اسے پہلے ہی سے اس کا نہ صرف لائق رہا تھا ڈکسٹر تک اٹتے ہی وقت نہیں تھا کہ ان حالات میں عمران کی عمرانی نہ کر ایت۔

دیسے اب عمران کو پروا نہ تھی کیونکہ وہ اپنے مقاصد میں کامیاب ہو چکا تھا البتہ اس عمرانی کی بناء پر کچھ نئی انجینئری بیچا ہو جانے کا اندیشہ ضرور تھا۔۔۔۔۔ مثال کے طور پر ڈکسٹر تک صرف شہر لوی کی بددیالی اور راگوین کی موت کا خواہش تھا۔ راگوین کی گرفتاری لازمی طور پر مجسم کے شاہی خانہ ان کی بدنامی کا باعث ہوتی۔ کیونکہ اس کی گرفتاری کے بعد نگارہ سار کے عشق کی داستان عام ہو سکتی تھی! ڈکسٹر تک نے اسی ذمہ سے اتنی راہرواری برتی تھی کہ اپنے سفر تک کو اس کی اطلاع نہیں دی تھی!

"لہذا ممکن تھا کہ راگوین کا پتہ لگتے ہی اس کے قتل کے ور پے ہو جاتا۔! مگر عمران صرف اس کی گرفتاری کا خواہش تھا وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس کے ملک میں کچھ غیر ملکی طاقتوریت کا مظاہرہ کریں۔۔۔۔۔ لیکن ایسی صورت میں جبکہ ڈکسٹر تک کے آدمی اس کی عمرانی کر رہے تھے۔ ڈکسٹر تک کی خواہش بھی پوری ہو سکتی تھی!۔۔۔۔۔ یعنی وہ عمران کی آڑ میں اس تک پہنچ کر اس کا کام تمام کر سکتا تھا۔

عمران چلا رہا۔۔۔۔۔ دو کیا اگر تعاقب کرنے والے وہی بھی ہوتے تو وہ ان کی آنکھوں میں دھول جھونک کر اٹھ رہا ہوتا۔

اس نے بچہ دوڑ بچہ گیوں میں انہیں کچھ پکڑ دینے کو وہاں کا اندھیرا ان کے لئے بھول چکیاں بن گیا۔۔۔۔۔ پھر عمران کو جب اچھی طرح اطمینان ہو گیا کہ وہ بڑے سگھنے والے ڈھاری کتے رو بہک چکے ہیں تو اس نے ایک پبلک ٹیلیفون پر تھ سے بلیک زیرو کے نمبر ڈائل کئے!

"میں سر!۔۔۔۔۔ بلیک زیرو کی آواز آئی!"

"افراد میں سڑک پر مارن ہام کا بڑا آئندہ ہے! تم جانتے ہو یا نہیں؟"

"اچھی طرح جانتا ہوں جناب!"

"اچھا تو آج تقریباً کیا روہے وہاں بنگار ضرور ہونا چاہئے!"

"مارن ہام کے جوئے خانے میں بنگار!۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے حیرت سے کہا!

"ہاں کیوں؟"

"وہ جوئے خانے کے لئے لائسنس رکھتا ہے جناب اور وہاں صرف شراب جو دھکیلے ہیں! اعلیٰ طبقے کے لوگ۔"

"بنگار تو مولوی خانوں میں بھی ہو سکتا ہے بلیک زیرو۔۔۔۔۔ تم کسی باتیں کر رہے ہو!"

"ابھی بات ہے جناب! میں کو شش کروں گا!"

"کو شش نہیں! ایسا ہونا ہی چاہئے!"

"یقیناً ہو گا جناب!۔۔۔۔۔ تھو کچھ میں آگئی ہے!۔۔۔۔۔"

"ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ اور اپنے سارے آدمیوں کو وہاں لگا دو۔"

"یا ظہر!۔۔۔۔۔ میں خودی۔۔۔۔۔ انہیں مطلع کر رہا ہوں!"

عمران نے سلسلہ متقطع کر کے گویا تاتر وائر کے نمبر ڈائل کئے!

وہ شاید سونے چار ہی تھی۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے اس کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی!

"کیا تمہیں علم ہے کہ تم سے ایک طاقت سرزد ہوئی ہے!۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔۔۔۔۔ آؤ اور ایک ٹو

کی سی تھی!

"نہ!۔۔۔۔۔ نہیں جناب!۔۔۔۔۔"

"تم نے عمران کے متعلق کئیوں فیاض کو کیوں بتایا تھا!"

جو کیا خاموش ہو رہی!۔۔۔۔۔

"بیلا!۔۔۔۔۔! ایکس نو پڑا!۔۔۔۔۔"

"نہیں سر!۔۔۔۔۔ جو لیا کی آواز کانپ رہی تھی!"

"تم اس خطبہ میں جلا ہو گئی ہو کہ عمران اور ایکس ٹو ایک سی شخصیت کے دو روپ ہیں!۔۔۔۔۔ کسی قسم کا بھی خطبہ ہو یہ تہہ راغنی معاملہ ہے! لیکن کسی خطبہ کی بناء پر فرائض سے منہ موڑنا برداشت نہیں کیا جاسکتا۔۔۔۔۔ تمہیں۔۔۔۔۔ میں تمہیں ایک ہفتہ قید تھائی کی سزا دینا چاہوں!"

"جی۔۔۔۔۔ جناب۔۔۔۔۔"

"کچھ نہیں!۔۔۔۔۔ عمران نے سخت لہجے میں کہا!۔۔۔۔۔ تم ایک ہفتہ تک گھر سے باہر قدم نہیں نکالو گی!"

اور پھر اس نے اس کے جواب کا انتظار کئے بغیر سلسلہ متقطع کر دیا۔۔۔۔۔ اب وہ عوہ کے نمبر ڈائل کر رہا تھا اور بھی اتفاق سے گھر پر لی گیا۔

"عوہ سر!۔۔۔۔۔ عمران نے ایکس ٹو کی آواز میں کہا!۔۔۔۔۔ تم جو لیا کے سوا اپنے سارے آدمیوں کو لے کر چرلن ہام کے جوئے خانے میں پہنچ جاؤ۔۔۔۔۔ یہ افراد میں سڑک پر ہے تم جانتے ہی ہو گے!۔۔۔۔۔! جنہیں وہاں ٹھیک سڑے دس بجے پہنچ جانا چاہئے!۔۔۔۔۔ تم وہاں کسی بنگارے کا انتظار کرو گے۔۔۔۔۔ جیسے ہی بنگار شروع ہو۔۔۔۔۔ ٹکلی اور فون کی لائن کاٹ دیا!۔۔۔۔۔ بنگارے کو طول دینا بھی تہہ راغنی کام ہو گا۔۔۔۔۔ جوئے خانے کی کوئی چیز بھی کچھ حالت میں نہ رہے دیا۔۔۔۔۔ جتنی بھی قوز پھوڑ چاہتے ہو۔۔۔۔۔ پھاؤ۔۔۔۔۔"

"بہت بھڑ جناب!۔۔۔۔۔ عوہ نے کہا!۔۔۔۔۔ پھر اس کے بعد نہیں کیا کرنا چاہے گا!۔۔۔۔۔"

"کچھ نہیں! جنہیں صرف اتنا ہی کرنا ہے!"

"تھو کے ساتھ عمران بھی ہو گیا نہیں!۔۔۔۔۔ عوہ نے پوچھا۔۔۔۔۔"

"نہیں۔۔۔۔۔ وہ آج کل اپنی یادداشت کھو بیٹھا ہے اور جو کچھ بھی کر رہا ہے میرے ہی علم سے کر رہا ہے!۔۔۔۔۔ تم لوگ اس سے دور رہنے کی کو شش کرو!"

(۱۲)

مارن ہام کا جوہ خانہ افراد میں شاہراہ واقع تھا۔۔۔۔۔ اسے "ہر شب" بھی کہتے تھے۔۔۔۔۔ کہا جاتا تھا کہ یہاں بکے جسم کا جوہ ہوتا ہے! مگر حقیقت یہ نہیں تھی!۔۔۔۔۔ یہاں ہر شب لاکھوں کا جوہ ہوتا تھا!۔۔۔۔۔!

مگر ہر شب یہاں کے "میر" کو بچے "سوگ" تھے جلد قانون بھی یہاں جمائے کی ضرورت نہیں

اس صورت میں بیک زد و کم لاکم بھگے کی نوعیت تو سمجھ ہی لیتا۔ اس بے چارے سے جو کچھ بھی ہو سکا اس میں اس نے کوئی نہیں کی۔

عمران کے علاوہ وہاں کچھ اور بھی چلے پلے کر گئے تھے۔ کچھ دیر بعد کلب کا عملہ باہر آگیا۔ ان میں سربراہ صورت کھنٹم بھی تھا۔ دفعہ عمران چونک چلا کیونکہ وہاں اسے اپنی ایک پرانی ساتھی روشنی بھی نظر آئی۔ وہ کلب کے محلے کے ساتھ ہی باہر آئی تھی۔

عمران سوچنے لگا کہ وہاں پھر اپنے پرانے چہرے میں داخل ہو گئی ہے؟ اگر یہ بات نہ ہوتی تو وہ اس کلب میں کیوں نظر آتی.... عمران کو اس خیال سے بڑا درد ہوا۔ وہ اسے دیکھ کر اس زندگی میں نہیں دیکھنا چاہتا تھا جس سے ایک بار وہ خود ہی نکل آئی تھی۔!

اتفاقاً روشنی کی نظر بھی عمران پر پڑ گئی اور عمران نے اس کے چہرے پر ہجرت کے آثار دیکھے۔ ابھر وہ بڑی تیزی سے پتلی ہوئی عمران کے قریب آئی۔

"تم۔۔۔ اس نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا!

"میں.... میں.... عمران بھگایا!" میں آپ کو نہیں پہچان سکتا!"

"اوجھر آؤ میرے ساتھ۔۔۔!" روشنی اس کا ہاتھ پکڑ کر ایک طرف لے جاتی ہوئی بولی، "تم مجھے نہیں پہچانتے طوطے!"

"طوطے کو اچھی طرح پہچانتا ہوں.... وہی تاجس کی چوچا سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور وہ مونا خاناؤں غیاؤں کو کرتا رہا ہے.... لیکن طوطے کے تہہ دریا تعلق جبکہ تم پھر اپنی پرانی روشنی میں چلی گئی ہو!"

"تم ابو ہو۔۔۔ میں آج کل یہاں اکاؤنٹس کلرک ہوں!" روشنی نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"ابو۔۔۔ جب تو مجھ سے بڑی لفظی ہوئی!" عمران جلدی سے بولا۔

"کیا تم مجھے صاف کر دو گی!"

"کیا یہ حرکت تمہاری تھی!"

"کیسی حرکت!" عمران نے حیرت ظاہر کی، "میں تو یہاں کے بھگدزدیکہ کر رک گیا تھا!"

"بھگدزدیکہ کیوں تھی!" روشنی نے سوال کیا۔

"اُسے میں کیا جانوں.... اور یہ کسے؟" عمران نے رونا کیوں کی طرف دیکھ کر کہا!

"میں ان سے بھگدزدیکہ وجہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ یہ کچھ جانتی ہی نہیں!"

"میں نہیں مان سکتی کہ ایسے موقع پر یہاں تمہاری موجودگی بے وجہ ہے!"

"بھگدزدی سب سے بڑی وجہ ہے روشنی ڈیڑا.... بھگتے ہوئے آدمی مجھے بے حد حسین

محسوس کرتا تھا!"

اس کا مالک مارلن ہام ایک غیر ملکی تاجس نے یہاں کے حقوق شہریت حاصل کر لیے تھے!.... لیکن عام طور پر لوگ اسے ہامسار سمجھتے تھے کیونکہ وہ کلب کے ہیئرے ممبروں کے لئے صرف ایک نام تھا۔ انہوں نے اس کی اصل تک نہیں دیکھی تھی کلب کا تنظیم ایک دینی سیاسی قائد اور وہاں ہر وقت مل سکتا تھا۔

جیسے جیسے رات گزرتی یہاں کی روشنی بڑھتی جاتی انہوں کی سرسراہٹیں فضا میں پکراتی تھیں!.... گلاس ٹکٹے! لیکن اونچی آواز میں نہ تو کوئی دستاورد نہ تھوکر نہ!.... بالکل ایسا معلوم ہوتا جیسے وہ لوگ کوئی بہت بڑا کام انجام دینے کے لئے وہاں آئے ہوں!.... عام قہار خانوں کی طرح یہاں بھی بھگے نہیں ہوتے تھے!

آج بھی حسب معمول یہاں بہت روشنی تھی شاید ہی کوئی ایسی عیواری ہو جس پر کھینے والے نہ ہوں!

شراب اور مختلف قسم کے تباہ کوڑوں کی ملی جلی ہو کی بنا پر فضا کچھ بو جھلی سی ہو گئی تھی!....

دو بار سے لگے ہوئے کھاک نے ٹیکارہ بجائے اور ایک بیک ایک کھلی ہوئی کڑی سے کیوس کا ایک جھلکا اندر آگرا۔

"دب" کی آواز پر لوگ چونک پڑے! کئی آدمی اپنی میزوں سے اٹھے بھی.... اور پھر ایک دینے نے جھلکا کھول دیا۔ وہ قیامت ہی تھی!.... قبیلے سے ہزاروں شہد کی کھلیں نکل کر ہال میں پھیل گئیں اور لوگ چیخنے کر اچھے ہوئے ایک دوسرے پر ڈھیر ہونے لگے۔

ایکس ٹو کی پوری نیم ہال میں موجود تھیں لیکن ان میں سے ہر ایک کے ہاتھ پیر عمارت بھی پھول گئے اور حقیقتاً بھی! وہ سب بڑی بدحواسی کے عالم میں باہر نکلے.... اور ہر حد جس کے سینکڑے ہاتھ اکٹھا چلا گیا! کیونکہ شہد کی کھلیں باہر بھی آگئی تھیں!

عمران باہر ایک طرف کھڑا سر پیٹ رہا تھا وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بیک زد و اس قسم کا ہنگامہ بپا کرے گا! بھلا ایسے میں وہ کام کیونکر ہو تا جس کے لئے عمران نے اتنا کھڑا کیا تھا! ہال بدستور روشن تھا.... نہ تو بجلی کی لائن خراب کی جا چکی اور نہ ٹیلیفون کی۔!

عمران اس طرح پیٹ رہا تھا جیسے بدبختی ہو گئی ہو!.... ذرا سی ہی دیر میں کلب میں ابو بولنے لگے!.... عمران کا دل چاکا کھڑا مرغان کر باگ دینا شروع کر دے....!

اب نہ بیک زد کو کہیں تھا اور نہ اس کے دوسرے انگوٹوں کا عمران نے سوچا کہ لفظی خود اس سے ہوئی اسے چاہئے تھا کہ بیک زد کو پورے حالات اور اپنی اسکیم سے آگاہ کر دیتا۔

گتے ہیں! وہاں.... کیا ہاں اس وقت تمہاری موجودگی ضروری ہے؟
 "نہیں میں اپنا کام ختم کر چکی ہوں! وہاں پہنچنے میں دن کی ڈیوٹی میں ہوں! کچھ تھوڑا پچھلا کام باقی تھا اس لئے دو دن سے اس وقت بھی آجاتی ہوں!"

"اچھا تو آؤ میرے ساتھ۔۔۔ عمران نے کہا، اور ایک طرف چل پڑو۔
 روشنی اسے بہت پسند کرتی تھی! لیکن اس کی حرکتوں سے ناگوار تھا!.... پہلے کبھی دو دروہوں ساتھ یہ رہتے تھے؟ لیکن روشنی اس کی دائمی غیر سنجیدگی سے تنگ آکر الگ رہنے لگی تھی!....
 عمران اسے ایسا شہر لاکے ایک ریسٹوران میں لایا....

کافی کا آرڈر دینے کے بعد اس نے کہا: "بہت دنوں بعد تم سے ملاقات ہوئی ہے اور مجھے یہ دیکھ کر خوشی ہو رہی ہے کہ تم کسی حد تک سنجیدہ ہو گئے ہو!" روشنی بولی۔
 "یہ کیا تھا۔۔۔ ہلکا ہلکا دیکھو کیوں ہوئی تھی!۔"

"کسی نے ایک تھپا اندر پھینکا تھا جس میں شہر کی عکاسیاں بھری ہوئی تھیں۔"
 "وہ۔۔۔ یہ تو بھاری ہم کہ کسی دشمن کی حرکت ہو سکتی ہے! کسی ایسے آدمی کی جسے اس قلعہ خانے سے نقصان پہنچ رہا ہے!"

"لو نہ!۔۔۔ انجمن میں جائے۔۔۔ مجھے اس سے کوئی دلچسپی نہیں ہے!"
 "آج کل میں بہت اوس رہتا ہوں!" عمران غصہ کی سانس لے کر بولا۔
 "کیوں۔۔۔ کیوں؟" روشنی مسکرائی!

"میں اپنی حالت کے تاہوں کہ.... لیکن پھر میری مالی حالت درست نہیں ہوئی۔۔۔ مارلن ہم اپنی جگہ سے بٹے بغیر بھی روزانہ ہزاروں کماتا رہا ہے!"
 "واقعہ یہ تھا کہ ذہن میں تنہائی کے جراثیم پھیلنے لگے ہیں!" روشنی ہنسنے لگی!

"یہ مارلن ہم رہتا کہاں ہے؟"
 "کیوں؟" روشنی اسے گھورتے لگی!
 "میں جو بھی مانتا ہوں اس سے مل کر قلعہ خانے کے پلانے کے دکان بچ سکیوں گا۔!"

"وہ۔۔۔ میں سمجھتا ہوں کہ کسی پتھر میں ہو اور شہر، کھلیاں! مگر طوطے شاید تمہیں یہ نہیں معلوم کر اس کے پاس قلعہ خانے کا لاشنس ہے!"
 "وہ.... اچھا! لیکن مہلا میں اس پتھر میں کیوں پڑنے لگا تھا جی تو کہ میں کس قسم کے کام کر تا ہوں! قلعہ خانے وغیرہ میری لاش کی چیزیں نہیں ہیں!"

"تب پھر کوئی اور پتھر ہو گا!" روشنی نے کہا!

دفتر ملک کے اسٹاف کے جن آدمی ریسٹوران میں داخل ہوئے ان میں بہت کم بھی تھا!
 "وہ۔۔۔ تم یہاں ہو!" بہت کم نے روشنی سے کہا!
 "جی ہاں۔۔۔ ذرا کافی پیئے آگئی تھی!"

"اچھا یہاں ہو کر تم قتل نہیں.... پولیس آگئی ہے! اسٹاف کے آدمی بیان دے رہے ہیں تم بھی بیٹل جاؤ.... یہ تمہارے کوئی دوست ہیں!"
 "جی ہاں! اتفاقاً مل گئے! یہ بھی ہلکے ڈی کی وجہ سے وہاں رک گئے تھے!"

"وہ جب۔۔۔! میں آپ کا بے حد شکر گزار ہوں گا اگر آپ بھی بیان دے دیں آپ کے بیان کی زیادہ وقت ہوگی! کیونکہ آپ کا کلب نے کوئی قتل نہیں ہے!"
 "مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے!" عمران نے کہا، دو دروہوں کا قتل کر چکے تھے۔ بہت کم نے ایک آدمی ان کے ساتھ کر دیا جو انہیں اپنے ساتھ لے کر کلب کی طرف روانہ ہو گیا! ہاں میں پہنچ کر

ساحتی نے زینوں کا سر کیا.... اور روشنی نے پوچھا! "کیا پولیس لوہ ہے....!"
 "ہاں.... غیر صاحب کے کمرے میں!...."

انہوں نے زینے لٹے تھے.... لاہری منزل کے کمرے کی کڑا لکڑی روشنی نظر آ رہی تھی! ہماری اندر داخل ہو گیا! روشنی اور عمران نے بھی اس کی تنقید کی۔ مگر کمرے میں انہیں ایک بھی ہارڈی آدمی نظر نہ آیا! دیوے وہاں پانچ آدمی کر سیوں پر نصف دائرے کی شکل میں بیٹھے ہوئے تھے! ایک غیر ملکی طاہور چار دیوے! غیر ملکی کتھی اور چڑھی ہوئی مونچھوں نے عمران کو

غور اپنی اڑی طرف متوجہ کر لیا۔! "ماٹھو جی اسے خطرے کا احساس بھی ہوا.... لیکن اب کیا ہو سکتا تھا! دیوے میں سے ایک نے روبرو اور کھاتے ہوئے کہا۔
 "تم دونوں اپنے ہاتھ لو پڑھاؤ۔!"

عمران نے چپ چاپ ہاتھ لو پڑھا دیئے! البتہ روشنی نے کہا: "آخر کس جرم میں!"
 "چلو جلدی کرو.... ورنہ....!"

"افسوس!.... یہ لوگ مجھے میں مظلوم ہوتے ہیں!" عمران بولا!
 روشنی نے بھی ہاتھ پڑھا دیئے! غیر ملکی اٹھ کر عمران کے قریب آیا۔ اور اس کی سینٹیں نونے لگا

"کچھ نہیں ہے!" عمران سر ہلا کر دردناک آواز میں بولا! "میں ایک غریب مصور ہوں! میری بیویوں میں کبھی اپنے سے نہیں رہے کہ کسی دوسرے کا بھی بھلا ہو سکے!"
 غیر ملکی نے اس کی جیب سے ایک ریڈیو گڑیا برآمد کی اور اسے حرمت سے دیکھا! ہنہ چاروں

وہی بھی اٹھ کر اس کے قریب آگئے

"تمہارا کسٹر لکھ سے کیا تعلق ہے؟" غیر ملکی نے انگریزی میں پوچھا۔
 "میں اس کی لڑکی کو مصدوری سکھاتا ہوں!.... عمران نے جواب دیا پھر بولا۔ "آپ یہ
 کیوں پوچھ رہے ہیں؟"

لیکن غیر ملکی کوئی جواب دے بغیر اپنے ساتھیوں کی طرف مڑ گیا.... اور ان میں سے ایک بولا: "بہر حال وہ اطلاع غلط نہیں تھی....؟"

غیر ملکی نے پھر عمران کی طرف مڑ کر پوچھا، "کسٹرنٹک کی طبیعت اب کیسی ہے؟"
 "آج جان کے ہی میں درد اٹھا تو آدمیوں کے سہارے ٹھٹھارتے ہوئے گھر آئے تھے!"
 عمران نے جواب دیا، "یہ کبھی بھی تک غیر ملکی کے ہاتھ ہی میں تھی۔"

”لوہر تم اے کب سے جانتی ہو!“ — ”غیر ملکی نے روشنی سے پوچھا!“

"سال ہا سال سے...." روشی نے جواب دیا! "ایک بہت اچھا مصور ہے!...."

”سحر اہم ٹوٹی خام پڑ ہے۔۔۔“ عمران جلدی سے بول پڑا۔
 ”ڈکسٹر لک کے یہاں آنے سے پہلے میں لیکن اسٹریٹ کے بصرہ پوز میں رہتا تھا وہ سبز
 ڈریس کا پورڈنگ ہے۔ وہاں!“

دفتر غیر ملکی نے اس دیسی کی طرف مڑ کر کہا جس کے ہاتھ میں رہو اور تھا!

”یہ کیا گدھا پنا ہے.... ریو اور رکھ لو.... تمہیں غلط فہمی ہوئی تھی۔ بھلا یہ آدمی یہاں شہد کی کھیاں کیوں پھینکتے لگا۔“ (یہ تو میرے ایک گھر کے دوست کا لازم ہے۔“

عمران کے چہرے پر پھیلی ہوئی حماقت اور زیادہ گہری ہو گئی!... دیکھی نے ریو اور جیب میں رکھ لیا۔ پھر غیر ملکی عمران کی گڑباد ایسے کرتا ہوا ہوا!

”آہ جیسو! تم دونوں کو ان کی غلط فہمی کی بناء پر بڑی تکلیف اٹھانی پڑی! —“ اس نے عمر ان کا شانہ چیتھا۔

ایک آدمی دوسرے کو کہے کہ حریہ دو کریمیاں لایا اور دو مینٹے گئے..... غیر ملکی عمران سے اس کے حقیقی مطلوبات حاصل کر تا رہا۔۔۔ عمران نے ایک ایسے ہی آدمی کا رول بھرا جو کہ کرنا شروع کر رہا تھا جو اپنی یادداشت کو پیشوا ہوا کچھ دیر بعد چاروں دیکھی اٹھ کر چلے گئے! شاید غیر ملکی نے انھیں اس کے لئے اشارہ کیا تھا۔

"میں اپنے دوست ڈکسٹر لٹک کے لئے بہت مفوم ہوں!... مگر وہ ایک وہی آدمی ہے....
ہر کے درد کا عارضہ نہیں ہے۔ اسے لا حق ہوئے تقریباً دس سال ہو چکے ہیں لیکن وہ نہ

جانے کیوں علاج اور معالجہ دونوں سے دور بھاگتا ہے۔۔۔۔۔!

”جی ہاں۔۔۔“ عمران سر ہلا کر بولا: ”انہوں نے آج بھی ڈاکٹر کو بلوانے سے انکار کر دیا تھا۔۔۔ اور کسی کو بھی اپنے کمرے میں نہیں ٹھہرنے دیا۔“

”ہاں وہ بڑا دبی نور جی ہے! لیکن اگر تم چاہو تو..... اس پر نور اس کے خاندان والوں پر
حصان کر سکتے ہو!“

”میں کیا کر سکتا ہوں....!“ عمران نے حیرت سے پوچھا۔

”اس کا علاج....“ غیر ملکی نے سنجیدگی سے کہہ۔ ”اس طرح میں بھی ایک بار اسی مرض میں مبتلا ہو گیا تھا.... جسی دوا سے مجھے قندہ ہوا تھا میں نے کئی بار اس پر آزمائی چاہی لیکن اس نے اٹکار کر دیا۔“ میرا دل غوطی ہے کہ وہ اس کے استعمال کے بعد ایک بیٹے کے اعزہ ہی اندر صحت آپ ہو سکتا ہے۔“

”جب وہ اپنے گھر والوں اور دوستوں کی فہمیں سننے تو میری کہا نہیں گئے“

”اودھ... یہ کوئی مشکل نہیں.....“ اس نے عمران کو بخیرودیکھتے ہوئے کہا۔ ”تم اس کے
 طبع میں لائے بغیر بھی یہ نیک کام انجام دے سکتے ہو اودھ امریکی قہقہے میں اور پانی کے ساتھ
 بھی استعمال ہو سکتی ہے۔ اویسے اگر شراب کے ساتھ استعمال ہو سکے تو کیا کہنا؟ بہت جلد اثر
 ہے گا۔“

روحی جو اب تک خاموش رہی تھی بول پڑی! یہ تو واقعی بڑا آسان کام ہے! ان صاحب کو خیر ہے نہ ہو گئے گی کہ شراب میں کیا ملایا گیا ہے! وہ انکی کی سر بہرہ واصل میں

"گلد--قریب زخمی" غم کی سکرانہ "تو مجھ سے کہتا ہے۔"

”بہت اچھا!“ ... عمران نے احمقانہ انداز میں سر ہلایا!

وٹھا کو رخصت کر دیا۔

باہر آکر روشنی نے ایک ٹھیکسی لی طور وہ دونوں وہاں سے روانہ ہو گئے روشنی بہت زیادہ

”چند فہمیں!“ عمران نے دردناک آواز میں کہا۔ ”میں جب بھی موفیق کی دال کھا لیتا ہوں۔“

نے در پے ہے..... میں کہتا ہوں شلیم وہ سنتا ہے کدو!"

حتیٰ کسی سرکاری مہمان کا اس طرح عجب ہو چلا معمولی بات نہیں تھی۔ گو حکمران سرافرازی کو
نکاحیہ کی تلاش سے روک دیا گیا تھا۔ مگر یہاں جس عمارت پر بھی شہر کرتی کسی دروہایت کے
بلیں اس کی تلاش لے ذاتی! حکمران سرافرازی کے لئے مقامی احکام عمران ہی سے جاری کرانے
تھے اگر چہ ایسا سے ایک طاقت سرزد نہ ہوتی تو اس کی ضرورت ہی پیش نہ آتی!..... عمران اپنی
لاٹوں پر کام کرتا رہتا تھا۔ حکمران سرافرازی اپنی لاٹوں پر!۔۔۔۔۔ دونوں میں گھڑا کا تو امکان ہی
نہیں تھا۔ ظاہر ہے کہ حکمران سرافرازی کو ڈسٹرکٹ والے معاملے کا علم نہیں تھا۔ لہذا ایسی
صورت میں عمران کا راستہ صاف ہی تھا۔

مگر جو لیا، ٹھوکرانے فاض کو عمران کے متعلق اطلاع دے کر یہ نئی انجین پیڈ کر دی تھیں۔
ڈسٹرکٹ نے کوٹھی کے بیرونی برآمدے میں بھی آنا کر دیا تھا۔۔۔۔۔ اور وہ حقیقتاً ایک
بہت زیادہ پیار آدمی کا رول ادا کرتا تھا!..... خود اس کے خاندان والے بھی یہی سمجھتے تھے کہ وہ
بہت زیادہ پیار ہو گیا ہے! جس سے شام تک ڈاکٹروں کا تار بندھا رہتا لیکن مرض کسی کی بھی سمجھ
میں نہ آتا!۔

ڈسٹرکٹ کی بیوی اور اس کی دونوں لڑکیاں بے حد پریشان تھیں! عمران انہیں بہلانے کی
کوشش کرتا تھا۔۔۔۔۔ جن سے سودا!

ایک شام ڈسٹرکٹ نے کہا! آخر یہ سلسلہ کب تک جاری رہے گا!

"بہت جلد ختم ہو جائے گا!....."

دوستانہ ڈسٹرکٹ اٹھ کر بیٹھ گیا! عمران نے حیرت سے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں دیے ہوئے
ریو اور ڈاکٹر کی طرف تھا۔۔۔۔۔ یہ دونوں اس وقت خواب گاہ میں تھے اور دروازہ بند تھا!

"میں جہیں! یہی طرح پہچان گیا ہوں! ڈسٹرکٹ دانت نہیں کرے گا!....."

"فصل ہاتھیں نہ کرو! عمران برا راستہ بنا کر بولا! ریو اور دکھ لو!..... اگر تم نے اس قسم کی
حرکت کی تو پتا چلا کیل بگڑ جائے گا!....."

"تم راگوین کے آدمی ہو! ڈسٹرکٹ کسی سانپ کی طرح مچھکڑاؤ! مجھے اس قسم کے
شعبدوں میں الجھا کر راگوین کے لئے موقع فراہم کرنا چاہیے کہ وہ ٹھکریا کو لے کر یہاں سے
نکل جائے۔"

"جب پھر راگوین بڑا گدھا تھا کہ اس نے جہیں گولی سے ہلاک کرانے کی کوشش نہیں
کی!..... اگر میں راگوین کا آدمی ہوں تب مجھے چاہیے تھا کہ کچھ تھماری شراب کی بوتلوں میں
تخت کر دیتا!..... تم خاموشی سے لیٹ جاؤ کر! اور!..... ضروری نہیں ہے کہ

بڑھاپے میں بھی دماغ اسی طرح کام کرتا رہے جیسے جوانی میں کرتا ہے! کرل ڈسٹرکٹ کا
ریو اور ڈاکٹر کا ہاتھ کیا گیا لیکن ریو اور ڈاکٹر عمران کی طرف تھا!.....

"تم نہیں مانتے!..... عمران مسکرا کر بولا! اچھا تو قاتل کر دیکھ پرا"

"تم مجھے ہوشیار نہیں کرو گے خیال سے ٹائز نہ کروں گا! ڈسٹرکٹ نے زہر لے لے لے میں
کہا! یہ ریو اور پیے آتا ہے۔"

"یہ تو بڑی اچھی بات ہے ریو اور پی آدمی سے مجھے احتیاج ہونے لگتا ہے!..... چلو شروع ہو
چلا! عمران نے فس کر کہا اور ڈسٹرکٹ کا ہاتھ چڑھ گیا!۔

چنٹ!..... پھلا قاتل ہوا!..... اور چنٹ! کا ایک بڑا سا گھل دن شہید ہو گیا! ہاتھ بہک گیا
پلیا!۔۔۔۔۔ عمران سر ہلا کر بولا! "مچھو کوشش کرو!"

اس بار ڈسٹرکٹ نے جھلا کر پے در پے ٹائز جھوک دیئے لیکن عمران برابر "سب آرت"
کا مظاہرہ کرتا رہا!..... کوئی گولی اس کے لباس کو بھی نہ چھو سکی!..... ڈسٹرکٹ منہ کھولے
ہوئے کسی چپانے کی طرح پاپ رہا تھا!

"دو گولیاں!۔۔۔۔۔ اور باقی ہیں!..... ڈیز!..... ان کی حسرت بھی نکل جائے دو! عمران نے
اتقان انداز میں کہا لیکن ریو اور ڈسٹرکٹ کی گرفت سے نکل کر فرش پر جا گرا!..... اور وہ خود کسی

پتھر کے بت کی طرح بے حس و حرکت ہٹھا رہا اب تو ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کی سانسیں
بھی رک گئیں ہوں! عمران نے جھک کر ریو اور اٹھایا اور اس کی طرف بڑھا تا بولا! "دنیا

کا ہر آدمی ان کھلونوں سے مرعوب نہیں ہو سکتا! اسے ہمیشہ یاد رکھنا!۔۔۔۔۔ اب تم ہٹاؤ!۔۔۔۔۔ اگر میں
راگوین ہی کا آدمی ہوں تو مجھے تمہارے ساتھ کیا کرنا چاہئے!۔۔۔۔۔ اگر میں گھناؤنا کر

جہیں رہا ہوں تو!..... تمہارے گھر والے بھی جانتے ہیں کہ تم بے حد پیار ہو! میں جہیں ختم کر
کے رہتا چننا شروع کروں! کیا انہیں یقین نہ آجائے گا کہ تمہارا قتل ہوا ہے!"

کرل ڈسٹرکٹ حوک نکل کر رہ گیا!..... عمران ریو اور اس کی گود میں ڈال کر بولا! "میں
جا رہا ہوں!..... کسی ایسے آدمی کے قریب رہنا میرے لئے ممکن نہیں ہے جو مجھ پر حملہ نہ کرے!"

دروازے کی طرف بڑھا! ڈسٹرکٹ کی آنکھوں سے ایسا معلوم ہوا جیسے وہ اسے روکنا چاہتا
ہو!۔۔۔۔۔ لیکن ہونٹ نہ لٹکے! عمران خواب گاہ سے نکل آیا!۔

اسے توقع تھی کہ یہ کب آج ہی پٹ جائے گا کہ نہ ایک بڑا ریو اور دروہی کی ریو میں حقدور
پر سیکر رہی تھیں! اور دونوں ہی ایک ایسی عداوت کا بیج لگانے میں کامیاب ہو گئے تھے جو نہ صرف

مارن ہم کی قیام گاہوں میں سے تھی بلکہ وہاں ایک لڑکی کی موجودگی بھی ثابت ہوتی تھی!

تا تک تھے کہ اس کی حیثیت کیا ہے! ان کا بیان تھا کہ لباس تو وہ ملازموں جیسا پہنتی ہیں لیکن رکھ رکھاؤ کوئی غریب لڑکی نہیں معلوم ہوئی!

اس کے باوجود بھی عمران نے سوچا کہ دیکھ لینے میں کیا حرج ہے اگر لڑکی وہ نہ ہوئی جس کی اسے تلاش ہے تو پھر وہ کوئی دوسرا طریقہ کار اختیار کرے گا!

تقریباً بیس منٹ بعد جیسی صفوں میں داخل ہوئی اور پھر اکیانوں کو خمی کے سامنے رک گئی! عمران اتر کر چمک سے گزرا اور ایک روش طے کرنا تاہیر وئی پر آمدے میں بچھ گیا۔ یہاں کال بل کا بزن اکیلیاں چکر پر نصب تھا اس نے عمران کو اندر والوں سے رابطہ قائم کرنے میں کوئی دشواری نہیں پیش آئی۔

کچھ دیر بعد وہ عمارت کے ایک شان دار کمرے میں بیٹھا چارلن ہام کا انتظار کر رہا تھا لیکن اسے یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ اس وقت عمارت میں ایک نہیں کئی لڑکیاں موجود تھیں!..... مگر وہ ان میں سے ایک کا بھی تفصیل جائزہ نہیں لے سکا کیونکہ وہ لڑکیاں تو چھلواؤ تھیں۔..... مگر انہیں ادھر نہیں!

تھوڑی دیر بعد چارلن ہام کمرے میں داخل ہوا..... عمران نے اٹھنا چاہا لیکن چارلن ہام نے دوسرے یوگر میں جیب سے روپو اور نکالنے ہوئے کہا۔ "اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کرنا کیا تم مجھے یہ بتانے آئے ہو کہ ڈکسٹر لنک کی حالت بہت زیادہ خراب ہو گئی ہے.....!"

"ہاں..... شاید..... جس میں یہی خوش خبری دینے آیا ہوں۔"

"بہت چالاک معلوم ہوتے ہو!" وہ عمران کو گچھے سے لپر تک دیکھا ہوا ہونٹ سکڑ کر بولا۔ "لیکن کیا تم یہاں سے واپس جا سکو گے....."

"نہیں..... میں تو یہاں مستقل قیام کے ارادے سے آیا ہوں!"

"جہادری یہ خواہش ضرور پوری کی جائے گی۔" چارلن ہام نے کہا اور ٹھیک اسی وقت وہ آدمی کمرے میں داخل ہوئے اور چارلن ہام نے ان سے کہا۔ "اس کا ٹھکانہ تو دو!"

عمران بڑے سکون سے بیٹھا رہا..... اس کی طرف بڑے دالے دونوں آدمی رک گئے! شاید اس کے اطمینان ہی نے انہیں الجھپٹات میں جکار کر دیا تھا۔

"چلو رک یوں گئے!....." چارلن ہام دہرایا۔

وہ لوگ پھر عمران کی طرف بڑھے لیکن عمران اسی طرف بیٹھا رہا.....

لیکن اب اس میں اتنی تبدیلی ضرور آگئی تھی کہ اس کے ہاتھ میں روٹی کی ایک گڑیا نظر آ رہی تھی!..... ایسے ہی ان لوگوں کی نظر گڑیا پر پڑی وہ ہر دم رک گئے..... عمران نے بالکل کس نخسے سے بچے

عمران کو خمی سے باہر نکلا..... اور پیدل ہی ایک طرف چل پڑا۔ پھر ایک دو آدمی کی دوکان سے بلیک زبرد کو کچھ چاہت دیں اور چارلن ہام کے قمار خانے کے نمبر ڈائل کر کے روشی کو فون پر بلوایا!

"ہیلو روشی! میں عمران ہوں....." کیا چارلن ہام وہاں موجود ہے!"

"نہیں۔ وہ یہاں بھی نہیں آتا۔" جواب ملا!

"خیر ہے....."

"ہاں! وہ موجود ہے۔"

"اچھا! میں وہیں آ رہا ہوں!" عمران نے کہا اور سلسلہ منتقل کر دیا!

اس نے چارلن ہام کے قمار خانے تک کے لئے ایک ٹیکسی لی اور پچھلی نشست پر بیٹھ کر اوجھلے لگا!

ظاہر ایسے موقع پر لوگنا مستحکم خیر ہی تھا مگر کیا وہ حقیقتاً ادھر رہتا تھا؟ اس کے حلق و قوت سے کچھ کہنا مشکل! ٹیکسی قمار خانے کے سامنے رک گئی۔

عمران نے ہاں میں بچھ کر غیر کے حلق و دیانت کیا اور سیدھا سی کے کمرے کی طرف چلا گیا۔ نمبر پر تپاک انداز میں اس کا استقبال کرنا ہوا بولا! "فرما بیٹے! کیا خدمت کی جائے!"

"مسٹر چارلن ہام سے ملنا ہے۔"

"وہ کون ہے نہیں رکھتے!"

"جہاں نہیں بھی ہوں! انہیں فون پر اطلاع دینے کو! ٹی نام پلر فور ملنا چاہتا ہے!"

"اچھا! خیر ہے! میں دیکھتا ہوں!" غیر نے کہا اور فون کا ریسور اٹھا کر نمبر ڈائل کرنے لگا..... اس نے کسی سے گفتگو کر کے اطلاع دی کہ کوئی نام پلر نام کا ایک آدمی "ہاں" سے ملنا چاہتا ہے۔ پھر وہ کچھ دیر تک ریسور کان سے لگا سے بیٹھا رہا پھر بولا۔ "ہیلو..... جی ہاں! ملنا چاہتا ہے!"

"جہادری! کچھ دیر تک ریسور کان سے لگا سے بیٹھا رہا پھر بولا۔ "ہیلو..... جی ہاں! ٹی نام پلر!"

"ڈکسٹر لنک کا مصور!" عمران نے مزید وضاحت کی اور غیر نے تاحہ جیس میں ہنسا دہرایا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس نے ریسور رکھ کر عمران سے کہا۔ "مسٹر چارلن ہام اس وقت صفوں لین کی کو خمی نمبر اکیانوں میں ہیں! آپ وہیں اتنے سے مل سکتے ہیں!"

"اچھا! شکر ہے!....." عمران نے کچھ اس انداز میں کہہ کر معافی کیا جیسے بہت جلدی میں ہو۔ پھر آکر اس نے پھر ٹیکسی کی اور صفوں لین کی طرف روانہ ہو گیا۔ صفوں لین کی اکیانوں کو خمی کے حلق اسے معلوم ہوا تھا کہ وہاں ایک لڑکی بھی ہے۔ لیکن بلیک زبرد اور روشی یہ نہیں

کی طرح گڑبان کی طرف بڑھا دی۔۔۔

"کھو! یہ پاگل ہے!۔۔۔" مارن ہام فریلا! اس کو مار دو!۔۔۔"

دو دونوں عمران پر ٹوٹ پڑے لیکن دوسرے ہی لمحے میں بڑی گڑبان ایک ہی آواز کے ساتھ پھٹ گئی۔۔۔ عمران ان سے دور ٹکرا اس طرح منہ بٹا رہا تھیں کچھ شریر بچوں نے اس کا کوئی کھلنا توڑ ڈالا ہو!

مارن ہام ان دونوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا جو فرش پر پڑے ہوئے بری طرح اپنی آنکھیں مل رہے تھے اور جن کی زبانیں گالیاں اُگل رہی تھیں!

پھر دو ایک ایک سنبھلا اور عمران پر ایک فائر جھبکا دیا۔ ایسے موقع پر عمران غافل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس نے ایک طرف پھلاگ لگا لی۔ گولی سامنے والے دروازے سے باہر نکل گئی۔ پھر دوسرے ہی لمحہ میں گرد کی آوازوں سے گونجنے لگا! متحہ آدمی کمرے میں گھس آئے تھے ان میں عمران تھا۔۔۔

"پکڑ لو!۔۔۔" مارن ہام بڑھا۔۔۔ پھر دوسری بار چیخا! "باہر کے سارے دروازے بند کر دو!" کچھ لوگ عمران کی طرف بچھتے ہوئے اور کچھ باہر نکل گئے! مارن ہام اپنی کڑا رہ۔ عمران خاموشی سے انہیں گھور رہا تھا۔ اس وقت بائیں ایسی ہی معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی درندے کو چند جنگلی بکٹوں نے گھیر لیا ہو!

ایک خطرناک قسم کی جگ شرع ہو گئی! عمران نے ایک آدمی پر پھلاگ لگائی جس نے اس پر وار کرنے کے لئے چاقو نکال لیا تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے چاقو عمران کے ہاتھ میں آ گیا۔ اور ایک وقت دو چھین بلند ہوئیں اور آدمی پائے ہوئے دیوار سے پانگ!۔۔۔

"چاقو پھینک دو۔ ورنہ گولی مار دوں گا۔" مارن ہام چیخا!

"تارو!۔۔۔" عمران نے جواب دینا۔ "میں پاگل ہوں، میں نہیں سمجھتا کہ گولی مارا کسے کہتے ہیں!" مارن ہام نے پھر ایک فائر کیا۔ لیکن خود اسی کا ایک آدمی کراہتا ہوا اُصر ہو گیا!

اسے میں دوسرے کمرے میں بھی قوز چھڑا اور بھاگ دوڑ کی آوازیں آنے لگیں۔ عمران نے ایک آدمی کو مارن ہام پر دھکا دیا۔ مارن ہام شائد اس کے لئے تیار نہیں تھا۔ وہ اس آدمی سمیت دیوار سے چلا گیا۔۔۔ لہذا ایک صورت میں پھر دیوار اور اس کے ہاتھ میں کہاں رو سکتا تھا مگر وہ عمران کے ہاتھ میں نہ آ سکا!

"کچھ لوگ گھس آئے ہیں۔۔۔" ایک آدمی کمرے میں داخل ہو کر چیخا!

"تم سب گم ہو۔۔۔" مارن ہام کسی زخمی گم سے کی طرح دیکھنے لگا۔ "تارو!۔۔۔ ان

بھوں کو ختم کر دو! ورنہ میں جنہیں فاکر دوں گا!"

عمران پر چاروں طرف سے ان کی پورش بڑھ گئی اب اس کے ہاتھ میں چاقو بھی نہیں رہ گیا تھا، دفعتاً انیس نو کے باقت اس کمرے میں در آئے! ان میں بیک زبرد نہیں تھا!۔۔۔ شائد عمران نے اسے بدانت کر دی تھی کہ وہ خود نہ آئے بلکہ اس کے ہاتھوں کو وہاں بھیج دے! منصور سید، وچ بان، عوبہ، صدیقی، مختار سب کے سب بھوکے بھیلروں کی طرح آکر سنے۔۔۔

مارجنٹ نعمانی ان دونوں بھارت تھا۔ ورنہ وہ بھی ان میں سے ہوتا۔۔۔

مارن ہام کے ساتھیوں کی تعداد بارہ تھی، دفعتاً مارن ہام نے ایک دروازے میں پھلاگ لگائی۔۔۔ عمران اسے کب چھوڑے والا تھا! وہ بھی اس کے پیچھے جھپٹا۔ لیکن مارن ہام کی رفتار بہت تیز تھی! وہ ایک ریلواری سے دوسری ریلواری میں عمران کو پکڑ دے رہا تھا۔

پھر دو ایک ایک ایک کمرے میں گھس چلا۔ اور دوسرے سرے پر پہنچ کر دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا! "غیر و!" "وہا ہتھ اٹھا کر ہانپتا ہوا ہلا" "تم کیا چاہتے ہو؟"

"گھڑیا کو خاموشی سے میرے حوالے کر دو!" "عمران نے کہا!

"یہ ناممکن ہے۔ ہر گز نہیں۔ ہر گز نہیں!۔۔۔"

"تب پھر میں جنہیں گھاگھٹ کر ہلاک کر ڈاؤں گا!" عمران اس کی طرف جھپٹا لیکن کمرے کے وسط میں پہنچ کر ایسا معلوم ہوا جیسے اس کا بڑی زمین میں دھسنے لگا ہو! اس نے سنبھل کر پیچھے ہٹا چلا۔۔۔ لیکن۔۔۔ توڑن پر قرار نہ رکھ سکا۔۔۔ پھر اس کی آنکھوں کے سامنے تاریکی ہی تاریکی تھی!۔۔۔ مگر اچانک بڑی تیزی سے وہ خود ہی جسم نور بن گیا۔۔۔ اور پورے جسم میں ایک ایسی چمک چاند ہوئی کہ اس کی زندگی ہی نکلنے پھٹنے لگی!۔۔۔

پہ نہیں وہ کتنی بلندی سے گر تھا!۔۔۔ توڑی دیہ قوائے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کا جسم ہزاروں ٹکڑوں میں تقسیم ہو گیا ہو۔ پھر وہ اُٹنے کی کوشش کرنے لگا اور اسی جدوجہد کے دوران میں اسے یقین ہو گیا کہ اس کے کسی عضو کی ہڈیوں نے داغ مفارقت نہیں دیا۔

چاروں طرف آواز میرا تھا! چانک کسی گونے سے ایسی آواز آئی جیسے کسی نے دیاسلائی جلاتے کی کوشش کی ہو پھر آخر سرے میں ایک ننھا سا شعلہ نظر آیا! عمران ایک طرف سٹ گیا!۔۔۔ دوسرے ہی لمحہ میں اس نے ایک چھوٹا سا لپ روٹھ ہوتے دیکھا۔۔۔ عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا!۔۔۔ اس نے لپ کی دھنڈلی روشنی میں نظر آنے والے چہرے کو صاف پہچان لیا تھا! وہ گھڑیا کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتی تھی! مگر اس کے چہرے پر اتنی غارت گاہ ہو رہی تھی جیسے وہ برسوں کی تیار ہو! عمران اٹھ کر نظر آتا ہوا اس کے قریب پہنچا! اس کا بڑا براہ سے زمین

پر نہیں بڑا تھا ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے ٹھہر گیا ہو!

نکار سیاحت زیادہ خوف زدہ فکر آئے گی!

"تم کوں ہو؟" اس نے انگریزی میں پوچھا اس کی آواز بھرنی سی تھی!

"میں ایک سرکاری سرانفرس ہوں!"

"اوہ۔۔۔" ایک بیک لگایا کچھ مکمل کیا اور ایسا معلوم ہونے لگا جیسے خوشی کے اظہار کے لئے اسے الفاظ نہ مل رہے ہوں!۔۔۔

"کیوں محترم!؟" عمران نے طرز سے لہجے میں کہا! "اگر محبت احمدی ہونے سے پہلے ہی ایک استعمال کرنا شروع کر دے تو کیا حرج ہے؟"

"تم جو کوئی بھی ہو! خدا کے لئے مجھے یہاں سے نکالو۔۔۔ میں زندگی بھر ایک غلام کی طرح تمہاری محنتوں رہوں گی۔!"

"نہیں!؟" عمران نے حیرت سے کہا! "معلوم ہوتا ہے آج کل کیچڑ نے خالص مٹی کا پیادہ شروع کر دیا ہے!"

"میرا مصحفہ نہ اڑاؤ!" وہ ایک بیک بھر گئی! مجھے دھوکہ دیا گیا تھا میں نہیں سمجھتی تھی کہ راگوین کوئی ایسی حرکت کر بیٹھے گا! اب میں اس سے اتنی غلط کرتی ہوں جتنی شاید کسی حدش زدہ کتے سے بھی نہ کر سکو!"

"آہ!۔۔۔" عمران نے پھر حیرت کا اظہار کیا۔ "یہ آپ کیا فرمادی ہیں محترمہ۔!"

"تم آراں حائلے کے متعلق کچھ بھی نہیں جانتے ہو تو جیسا اس کا علم ہو گا کہ راگوین کو جلاوطن کر دیا گیا تھا! جلد اب اس کی محبت انتہائی جذبے میں تبدیل ہو گئی ہے! وہ اب صرف شاہی خاندان کو بدنام کرنا چاہتا ہے!"

"خبر آپ یہاں تک کیسے پہنچیں محترمہ!۔۔۔"

"اس نے مجھ سے استدعا کی تھی کہ میں صرف ایک ہاداس سے مل لوں! وہ مجھ سے صرف چند منٹ گفتگو کرے گا آخری گفتگو۔۔۔ اس کے بعد وہ شاہی دھار پر خود کو قربان کرے گا! میں گورنمنٹ پلانز میں تھی! اس نے کھسا تھا کہ اگر میں بارہ رات کو پانچ بیاض میاں اسکوں تو اس کی آخری خواہش پوری ہو جائیگی! میں اس طرز پر خبر پہنچاتی تھی۔ جلد اس سے ملنے کے لئے جہاب ہو گئی! میں نے اپنی طائرہ سے کپڑے چرائے اور انھیں وہین کر چہرہ دلوں کو دھوکہ دیتی ہوئی راگوین کے تجویز کردہ مقام پر جا پہنچی!۔۔۔ پھر مجھے ہوش نہیں کہ میں یہاں تک کیسے آئی۔! یہ بھی یاد نہیں کہ وہاں راگوین سے طاقت بھی ہوئی تھی یا نہیں! شاید وہ مجھے کسی طرف

بے ہوش کر کے وہاں سے نکل لایا تھا۔! بہر حال اب وہ کہتا ہے کہ اسے مجھ سے ذرا برابر بھی محبت نہیں رہی! وہ تو دراصل اپنی جلا وطنی کا انتقام لینا چاہتا ہے۔۔۔ اور وہ انتقام میں ہو سکتا ہے کہ شاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے۔!۔۔۔" وہ کچھ اور کہنا چاہتی تھی کہ دفعتاً ایک زور دار کڑکڑاہٹ سنائی دی اور ساتھ ہی قہقہے کی آواز بھی آئی! یہ مارلن ہام ہی کا قہقہہ ہو سکتا تھا! عمران نے اس کی آواز پہچان لی۔۔۔ دیکھو دوسرے لمبے لمبے سامنے آئی! اس کے قہقہے اب بھی اس قہر خانے میں گونج رہے تھے اور اس کے ہاتھ میں ریو اور تھا اس نے چھوٹے ہی عمران پر فائر کر دیا اور عمران خود کو بچا کر کرتے کرتے ٹھسائی کی چٹنی!۔۔۔

"تور زور سے چیخو! شہزادی صاحبہ!۔۔۔ ڈکسٹر کنگ کا یہ آدمی تو رخصت ہو گیا! میں اس کی لاش پر تمہاری شادی ایک کتے کے بچے کے کروں گا اور پھر وہ ساری دنیا میں شاہی دلوں کو کھلانے لگا۔!" عمران نے ٹھسائی کو پھوٹ پھوٹ کر روتے ستارہ مارلن ہام سے رحم کی بیک بنگ رہی تھی! "اگر تم کسی لوہڈ کی بیٹی ہو! تو میں اپنے وطن میں ہی رہ کر تمہیں شہزادی بنادیتا! لیکن ایک شہزادی کے لئے اس صدی میں یہ بھی مشکل ہے کہ اسے کوئی کتے کا بچہ قبول کر لے!"

دفعتاً عمران نے اس پر چلائنگ لائی اور اسے اپنی پوری قوت سے دیوچ لپٹا لگا رہا پھر جیٹکی لیکن اس چٹچ میں خوف کی بجائے حیرت اور خوشی تھی!

مارلن ہام کا پی طاقت ور تھا وہ عمران کی طرف سے نکل جانے میں کامیاب تو ہو گیا لیکن ساتھ ہی ناک پر اسے ایک گھونر بھی رسید کر پڑا۔۔۔ اور یہ گھونر کچھ اس قسم کا تھا کہ وہ ابلتا ابلتا

تقریباً پندرہ منٹ تک یہ جھد جھد جاری رہی پھر ایک بیک عمران اس پر چڑھ گیا۔ "لو۔۔۔ لو!۔۔۔ یہ ری لو!" ٹھسائی کی پٹی ہوئی آواز میں کہہ رہی تھی! "کبھی اسی رسی سے میرا جسم بکڑا کر لیا تھا۔۔۔ مگر نہیں اسے مار ڈالو۔۔۔ خدا کے لئے اسے مار ڈالو۔۔۔ دلیر آدمی میں زندگی بھر تمہیں یاد رکھوں گی! خدا کے لئے اسے مار ڈالو!"

مگر رسی استعمال کرنے کی نوبت نہیں آئی۔۔۔ مارلن ہام بے ہوش ہو چکا تھا اس کے ناک اور منہ سے خون نہا رہی تھا!

(۱۴)

"ہاں تو بیک زیدو!" عمران فون پر بلیک زیدو سے کہہ رہا تھا! "اس طرف میں اس بے قابو پا سکا! آجہ خانے کے لوہ میرے دلیر ہاتھوں نے ایک خوفناک بنگ کے بعد اس کے ان ساتھوں کو بکڑا لیا جو زندہ بچے تھے۔ وہ انھیں داخل منزل میں لے گئے وہاں سے پانچ لڑکیاں بھی

برآمد ہوئی۔ ہام اس کی داشتہ تھی۔

"کیا ہارن ہام زندہ ہے؟ مگر آپ نے ایک بیک اس کا پتہ کیسے لگایا تھا؟"

"اگر ڈکسٹر لنک راہنمائی نہ کرتا تو لاکھ برس بھی مجھے اس کا سراغ نہ ملتا! اس کی لڑکی نے مجھے اس کی تصویر دکھائی اور مجھے یاد آیا کہ اس نے خود کو جرمن میں ظاہر کیا تھا لیکن حقیقتاً وہ جیمس کے شاہی محافظوں کے دستے کا ایک آفیسر تھا اور اس کا اصل نام برجر واگن تھا! اس نے ہارن ہام کے نام سے یہاں کے شہری حقوق حاصل کر لئے تھے اور پھر اس دوران میں ایک پیشہ ور مکانکار کی حیثیت سے اس کی کافی شہرت ہوئی! اس کے بعد ہی سے وہ حیرت انگیز طور پر مال دار اور پارسو ہو گیا۔۔۔ ہاں! وہ زندہ ہے اور انتہائی رازداری کے ساتھ جیمس کی حکومت کے حوالے کر دیا جائے گا۔"

"لیکن شہر لوی کی تم شدگی۔۔۔ اسے بدنامی سے کیسے بچائے گی جناب؟"

"آہا۔۔۔ بلیک زیرو! وہ کسی تھوہرہ صوبہ خیراتی کی لڑکی تو ہے نہیں کہ اس کے صوبہ کی پردہ پوشی نہ ہو سکے! اس کل صبح کے اخبارات میں لکھا گیا کہ حیرت انگیز ایڈیٹر کے حالات چڑھ گیا۔"

"میں نہیں سمجھا جناب۔"

"میرے اس کا ایک نہایت شاندار بیان شائع ہو گا۔۔۔ وہ لکھے گی کہ وہ آزاد ہو کر ہمارے ملک کی سر کرنا چاہتی تھی۔ لہذا ایک رات چپ چاپ گورنمنٹ ہاؤس سے نکل گئی اور سیر کر آئی!۔۔۔ اگر یہ کسی غریب والدین کی لڑکی کے احوال کس کو بتا تو ہمارے اخبارات اس کا شجرہ نسب تک شائع کر ڈالتے اور غریب والدین کو شرم کے مارے خود کشی ہی کرنی پڑتی! لیکن اگر میں شہر لوی کی گمشدگی کی بجلی داستان ملحق پیرا پڑا کر بھی شہر والوں کو سنا پھروں تو کسی کو یقین نہ آئے گا۔ کیونکہ شاہی خاندان والوں کی خود کشی زمین و آسمان کے ٹکڑے اڑا سکتی ہے! قیامت بھی لا سکتی ہے۔ خبر غلط کر دو۔۔۔ میرا مزا اس وقت بہت خراب ہے!۔۔۔"

"ڈکسٹر لنک کا کیا نام؟" بلیک زیرو نے پوچھا!

"میں نے آن تک کسی ڈکسٹر لنک کا نام بھی نہیں سنا! کیا سمجھ؟"

"سمجھ گیا جناب! بلیک زیرو ہنسن لگا اور عمران نے سلسلہ متوقف کر دیا!

(۱۵)

"دوسری صبح روشی عمران کو بری طرح تھیرے ہوئی تھی اور عمران سر سے جڑ تک پرلے

سر سے کا کاؤ کی اور احمق نظر آرہا تھا۔!

"بتاؤ کیا قصہ تھا۔۔۔ ورنہ میں بہت بڑی طرح چیخ آؤں گی۔ میری ملازمت بھی خاک میں مل گئی! ہارن ہام بہت اچھے سے دیتا تھا۔۔۔ مگر اب کلب میں خاک اڑ رہی ہے! پولیس نے اسے متقل کر دیا ہے!"

"قصہ یہ تھا روشی ڈیر! عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ یہ قصہ تھا کہ ہارن ہام کی بیٹی میری خالہ تھی۔ لیکن ہارن ہام اس رشتے کو پسند نہیں کرتا تھا لہذا اس نے اپنی بیٹی میری خالہ والی خانہ کو عیب کر دیا! مجھے اسی کی تلاش تھی۔ لیکن آخر کار تلاش کا "ت" غائب ہو گیا اور مفرد لیکن والی عمارت میں اس کی تلاش ملی!۔۔۔ یہ ہے داستان!۔۔۔"

"کیا وہ اس کی کوئی داشتہ تھی!۔۔۔ روشی نے پوچھا!

"نہیں تو۔۔۔ نہیں نہیں کر رہی تھی۔۔۔ مرگئی تھی!"

"باشہ نہیں داشتہ!" روشی جھلگئی!

"داشتہ! عمران معصومانہ انداز میں بولا! داشتہ کسے کہتے ہیں!"

"رکھی ہوئی عورت!۔۔۔"

"ہاں! وہ ایک میز پر رکھی ہوئی تھی!" عمران سر ہلا کر بولا۔!

"خدا جہیں عمارت کرے!" روشی دانت چیں کر بولی!

"اگر میں جہیں ہارن ہام کی بیٹی پر رکھ دوں تو کیا تم بھی داشتہ کہلاؤ گی!"

روشی نے جھلات میں بیچہ دھت کھینچ لیا۔۔۔ عمران بچے جھک گیا اور بیچہ دھت اس پر سے گزرتا ہوا نکینن فیاض کی پیشانی پر لگاؤ ٹھیک اس وقت کمرے میں داخل ہوا تھا! وہ سر پکڑ کر بیٹھ گیا! "ہاں سو پر فیاض! عمران بچہ! کیا تم بھی داشتہ ہو گئے کہ اس طرح فرش پر دھتے ہوئے ہو!"

"اوه۔۔۔ معاف فرمائیے گا جناب! روشی بری طرح بوکھلا گئی!

"کوئی بات نہیں! فیاض اپنی پیشانی پر گزرتا ہوا انہیں رہا تھا!

"ا۔۔۔۔۔! اے۔۔۔۔۔ تم نہیں رہے ہو! اب پھر تم داشتہ نہیں ہو سکتے! کیونکہ وہ لڑکی داشتہ ہو جانے کے بعد مجھ سے "بھانجا" نہیں کہہ سکتی تھی!۔"

فیاض ہنستا رہا۔۔۔۔۔ مگانا وہ اپنی گلست حلیم کر کے آئندہ کے لئے رکھ لے آیا تھا!

تمام شد